

RAPPORT D'ACTIVITES 2025



Association reconnue d'intérêt général, agréée Jeunesse et Education
Populaire et soutenue par la Caisse d'Allocations Familiales,
la ville de Bordeaux, le Département de la Gironde
et la ville de Mérignac.



de Stéphane Aranda -
président

À l'approche de l'été, c'est un moment pour prendre du recul et se rappeler pourquoi nous agissons au quotidien.

Car au-delà des projets, il y a l'essentiel : les enfants que nous accompagnons, les familles qui nous font confiance, et les professionnels qui s'engagent chaque jour avec exigence. Notre secteur traverse une période exigeante. Les besoins évoluent, les attentes augmentent, et les métiers demandent toujours plus d'engagement.

La question de leur reconnaissance, notamment salariale, reste un enjeu que nous devons regarder avec lucidité.

Mais cette réalité confirme aussi une chose : ce que nous construisons a du sens. Nous avançons en intelligence collective, avec les équipes, les familles, les partenaires et les élus, dans un monde en mouvement, sans jamais oublier ce qui nous fonde. Ce qui se joue aujourd'hui prépare demain. Attirer des professionnels,

maintenir une qualité d'accueil exigeante, s'adapter aux besoins : ce sont des défis majeurs. Mais au-delà, notre responsabilité est claire : offrir aux enfants des repères solides.

Au quotidien, cela passe par des choses simples et essentielles : permettre à chaque enfant de trouver sa place, de s'exprimer, d'être écouté. L'accompagner vers plus de confiance et d'autonomie. Cela repose sur la qualité d'engagement de nos équipes. Cela suppose aussi une



vigilance constante. Dans les postures professionnelles, dans les relations, mais aussi dans tous les moments du quotidien, y compris les plus sensibles. Cette exigence, nous l'assumons pleinement. Et nous restons disponibles pour en parler en toute transparence, que ce soit au niveau de la direction ou des équipes. L'année écoulée s'inscrit dans la continuité des travaux engagés après les Assises : séminaire de direction, diagnostics de territoire, refonte du projet éducatif. Elle a été reconnue par le Trophée de la cohésion sociale et celui de l'alternance, illustrant notre engagement en faveur de la formation et des parcours

professionnels, notamment avec le développement des CAP AEPE et des formations BPJEPS et CPJEPS. Ces actions traduisent une ambition claire : structurer des parcours solides et renforcer la qualité de nos accueils. L'année a également marqué une transition avec l'installation d'un nouveau conseil municipal. Je remercie les élues et élus avec lesquels nous avons travaillé, et nous poursuivons aujourd'hui avec les nouveaux, dans un esprit de dialogue et de construction.

Au fond, ce que nous faisons reste simple : Nous accueillons. Nous accompagnons. Nous faisons grandir. Il y a aussi des mots qui restent.

Je pense notamment à ceux de Lucie Aubrac, entendus en 1993, qui prennent aujourd'hui un sens particulier :

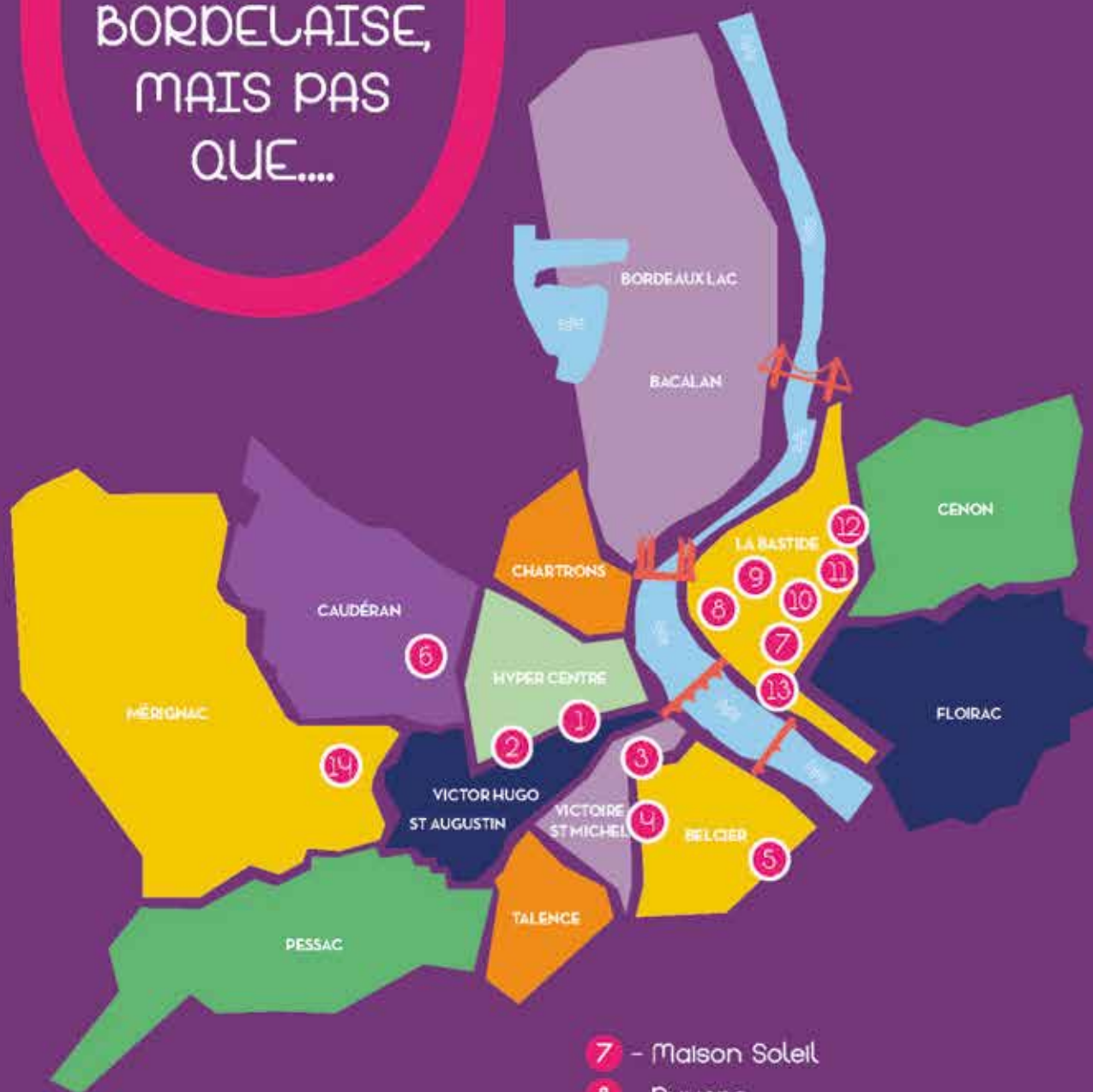
« On ne subit pas l'avenir, on le fait. »

Et nous le faisons ensemble.

Merci à chacune et chacun pour votre engagement et votre confiance.

Stéphane

RÉSOLUMENT BORDELAISE, MAIS PAS QUE....



- 1 - Maison des Enfants
- 2 - Francis de Pressensé
- 3 - Menuts
- 4 - Noviciat
- 5 - Simone Veil
- 6 - La Chartreuse

- 7 - Maison Soleil
- 8 - Nuyens
- 9 - Billie Holiday
- 10 - Nuits
- 11 - Benauge
- 12 - Suzanne Martin
- 13 - Marie de Gournay
- 14 - Crèche de la Devèze - Mérignac

2025 en chiffres



2203 Individus adhérents
1784 Adhésions familiales



10 Accueils périscolaires
3 Crèches
4 LAEP
10 Accueils de Loisirs Mercredi
9 Accueils de Loisirs Vacances



APS / APM / PAM
1306 Enfants accueillis
193 498 Heures réalisées



Mercredis
1206 Enfants accueillis
190 341 Heures réalisées



Vacances été
718 Enfants accueillis
62 524 Heures réalisées



Petites vacances
985 Enfants accueillis
71 568 Heures réalisées



Ateliers 4-5 ans
133 Enfants accueillis
2114 Heures réalisées



Ateliers 6-12 ans
157 Enfants accueillis
3952 Heures réalisées



LAEP
151 Enfants accueillis
3 624 Heures réalisées



Crèches
151 Enfants accueillis
112 342 Heures réalisées



Ressources humaines
135 Salariés
92,85 ETP
63% CDI



Organisme de Formation
1 Formation réalisée
5 Stagiaires
14 Heures de formation

Création
en 1982

Crèche Maison des enfants

**64 rue Magendie
33000 Bordeaux**

directrice Marie-Odile Fallet

De janvier à juillet :
La première partie de l'année s'inscrit dans la continuité du projet « tour du monde », avec une ouverture culturelle portée par les arts et la musique.

Mars : l'Italie
Les enfants ont découvert la culture italienne à travers des activités manuelles, des écoutes musicales et des temps d'expression artistique.

Avril : Sénégal et Mexique
Le voyage s'est poursuivi avec la découverte du Sénégal puis du Mexique. Les enfants ont exploré différentes ambiances culturelles, notamment à travers des créations artistiques comme la réalisation de cactus.

Les temps festifs ont rythmé la vie de la structure, favorisant la rencontre avec les familles, dont la fête de

l'été célébrée le 20 juin, moment convivial et fédérateur.

Le jardin reste un élément central de notre projet pédagogique. Il constitue un espace privilégié pour les activités nature, les découvertes sensorielles, ainsi que des moments de partage tels que les pique-niques.

Les siestes en extérieur sous le kiosque se poursuivent et continuent de contribuer au bien-être des enfants.

Dans une démarche d'ouverture, les enfants explorent également leur environnement proche à travers des sorties régulières au parc.

En juillet, une rencontre de médiation animale a été organisée en fin de journée afin d'associer les familles à ce temps fort. Chiens, poules et lapins ont permis des échanges riches autour de la relation à l'animal.



À partir de fin août 2025 :
lancement du projet annuel
« Bouger pour Grandir »
Ce nouveau projet pédagogique
place la motricité et le
développement corporel au cœur
des apprentissages. Chaque mois
explore une thématique spécifique :

Septembre :

Je découvre mon corps :

Jeux de miroir, massages, comptines
corporelles, découverte du
vocabulaire du corps, activités
artistiques avec les mains et les
pieds.

Octobre : Je m'étire et je respire

Séances de baby yoga, relaxation,
espace Snoezelen, massages avec
balles sensorielles et temps calmes
en musique.

Novembre : Je m'équilibre

Parcours moteurs, jeux de stabilité,
utilisation de poutres basses et de
modules favorisant l'équilibre.

Décembre : Je danse avec mon
corps : Exploration du mouvement
dansé à travers la danse libre, la
découverte de différents styles
musicaux et l'utilisation de supports
comme les foulards.

À partir de septembre, le
projet s'enrichit de nouvelles
collaborations avec nos
intervenants artistiques :

Aurore, plasticienne, intervient
une matinée par semaine. Elle
partage avec les enfants et les
équipes ses techniques artistiques
et accompagne les expériences
créatives.

Corentin, musicien, poursuit son
intervention mensuelle lors des
temps de départ. Ces moments
privilegiés permettent de partager
avec les familles les découvertes
musicales, les compétences et la
complicité développées avec les
enfants.



Crèche Maison des Enfants

Places : 38

Jours d'ouverture : 229

Enfants accueillis : 67

Heures réalisées : 50 882

Crèche Maison Soleil

**30 rue de Châteauneuf
33100 Bordeaux**

directrice Margaux Lhoumeau

Au cours de l'année, la crèche a mené de nombreuses actions favorisant le développement des enfants, l'ouverture culturelle et les liens avec les familles.

Nous avons organisé plusieurs temps forts avec les parents, notamment la fête de l'hiver et la fête de l'été, qui ont permis de partager des moments conviviaux et de renforcer les échanges. Le partenariat intergénérationnel a également été poursuivi avec la résidence autonomie Bonnefin, avec qui, les enfants, ont partagé des moments chaleureux autour de la galette des rois ou de paque. La dimension artistique et sensorielle a occupé une place importante dans le quotidien grâce

aux interventions de la compagnie Cie en pavé, qui a proposé des ateliers variés mêlant parcours moteurs, danse et mise en scène d'un petit hérisson en marionnette, permettant aux enfants d'explorer le mouvement et l'imaginaire. La médiation animale a également été un temps fort, avec Emma et ses animaux – chien, poule, lapins et cochons d'inde – offrant aux enfants une découverte du vivant et stimulant leur curiosité.

Nous avons aussi célébré différentes journées internationales, comme celles des langues maternelles, de l'Arlequin, du recyclage ou encore du sommeil, offrant des occasions d'échanges, de découvertes et

d'activités adaptées.

Par ailleurs, les interventions hebdomadaires d'Aurore, plasticienne, et de Corentin, musicien, ont enrichi notre quotidien par des ateliers créatifs, sensoriels et musicaux. Les relations avec les familles ont été renforcées grâce à l'organisation de 2 cafés parents, des moments simples, chaleureux et appréciés, encourageant la communication et l'expression des besoins.

Les sorties ponctuelles au parc et au marché ont contribué à ouvrir les enfants sur leur environnement proche, à développer leur motricité, leur autonomie et leur curiosité.



De plus, la bibliothèque est intervenue à plusieurs reprises pour lire des histoires en utilisant différents supports, offrant aux enfants des temps calmes, riches en langage et en imagination. L'année a également été marquée par plusieurs changements au sein de l'équipe, avec l'arrivée et le départ professionnels mais cela nous a apporté de nouveaux apprentissages. Malgré ces mouvements, l'équipe a su s'adapter et se structurer progressivement, permettant d'aborder l'année 2026 avec une équipe désormais stabilisée, engagée et dynamique au service des enfants et des familles.



Crèche Maison Soleil

Places : 20

Jours d'ouverture : 229

Enfants accueillis : 42

Heures réalisées : 26 942





Crèche de la Devèze

10 Allée Caillavet

3370 Mérignac

directrice Ambre Salles

Création
en 2023

Au cours de l'année 2025, la crèche de la Devezé a poursuivi et enrichi son projet pédagogique en mettant l'accent sur l'éveil sensoriel, l'ouverture culturelle et le renforcement du lien avec les familles. Les actions proposées ont permis d'offrir aux enfants un environnement stimulant, favorisant leurs apprentissages, leur créativité et leur socialisation.

La crèche accorde une place importante aux familles en les intégrant pleinement à la vie de l'établissement. Tout au long de l'année, de nombreux événements ont rythmé le quotidien : carnaval, fête de l'été, soirée de rentrée, fête de l'automne et fête de l'hiver. Les fêtes de fin d'année ont été particulièrement marquantes, avec la présence de nos artistes APEEF qui en plus d'animer des ateliers chaque semaine auprès de enfants, sont venus animer ces temps festifs et conviviaux.

La semaine des familles constitue également un temps fort : elle

permet aux parents qui le souhaitent de venir partager un moment autour de leur culture, favorisant ainsi la diversité, la rencontre et l'ouverture. Dans une dynamique de communication renforcée, l'application « Klassly » permet de faciliter les échanges entre l'équipe et les familles et valorisant le quotidien des enfants.

Des projets éducatifs centrés sur les sens et l'expression : l'année 2025 a été marquée par une forte présence des jeux sensoriels. La mise en place d'un espace Snoezelen et d'ateliers dédiés a permis aux enfants de vivre des expériences sensorielles riches, favorisant l'apaisement, la découverte et le développement global.

La communication gestuelle associée à la parole a également été développée afin de faciliter l'expression des tout-petits, en leur offrant des outils complémentaires pour communiquer leurs besoins et leurs émotions.

Les ateliers de cuisine ont constitué des moments privilégiés de découverte et de partage. En lien avec les saisons, les enfants ont participé à la préparation de goûters, de pâtisseries pour les anniversaires et, ponctuellement, de repas, notamment lors des vacances scolaires. La semaine du goût a été l'occasion d'explorer les saveurs, les odeurs et les textures à travers différentes activités sensorielles.

La crèche a renforcé son ouverture culturelle grâce à l'intervention régulière de professionnels. Un musicien intervient une matinée par semaine, proposant des ateliers d'éveil musical complétés par des événements animés avec Olivia Laborde, musicienne de l'association. Ces temps permettent aux enfants de découvrir les sons, les rythmes et les instruments.

Une artiste plasticienne intervient également chaque semaine, offrant aux enfants des ateliers autour des

œuvres d'art et de la manipulation de matières, textures et formes. Ces expériences nourrissent leur imagination et encouragent leur créativité.

Des partenariats et des sorties enrichissantes

Les sorties ont rythmé l'année et contribué à l'ouverture des enfants sur leur environnement. Des visites régulières ont été organisées au parc Bourran, parfois accompagnées de pique-niques, permettant une découverte de la nature et des temps de détente en extérieur.

Des partenariats avec la ludothèque et la bibliothèque ont

permis de proposer des activités variées autour du jeu et du livre. Les sorties à la médiathèque, au marché et dans différents lieux de vie ont favorisé l'exploration et la socialisation.

Une sortie au marché a notamment permis aux enfants de participer activement à un projet concret : ils ont fait les courses et préparé un repas, développant ainsi leur autonomie et leur compréhension du quotidien.

Des expériences favorisant le bien-être et la relation

La médiation animale a été proposée à plusieurs reprises dans l'année, offrant aux enfants des moments de rencontre avec les

animaux, propices à l'apaisement, à la curiosité et au développement affectif.

En conclusion, l'année 2025 a été riche en projets variés et structurants, articulés autour du bien-être de l'enfant, de l'éveil sensoriel et culturel, et du renforcement du lien avec les familles. Ces actions témoignent d'une dynamique d'équipe engagée, soucieuse de proposer un accueil de qualité, ouvert sur son environnement et en adéquation avec les besoins des jeunes enfants et de leurs familles.



Crèche de la Devèze

Places : 24

Jours d'ouverture : 229

Enfants accueillis : 42

Heures réalisées : 34 518



Lieux d'accueil Enfants Parents

Marie Clet
Référente des LAEP

L'année 2025 s'inscrit dans la continuité de la dynamique engagée en 2024 pour les LAEP. L'équipe, stable et fortement investie, a permis d'assurer le maintien intégral du dispositif, composé de cinq créneaux d'accueil répartis sur quatre lieux, ouverts tout au long de la semaine.

Par ailleurs, une accueillante a pu suivre la formation dédiée et intègre désormais l'équipe du pôle remplacement, renforçant ainsi la capacité d'adaptation du service.

La communication auprès des familles et des partenaires demeure un enjeu majeur pour la valorisation et la visibilité des LAEP. À ce titre,

l'équipe s'est mobilisée sur de nombreux événements et temps forts de la vie locale :

- Participation aux fêtes de quartiers, en lien avec les centres d'animation, les bibliothèques et le service de la petite enfance et des familles de la Ville ;
- Présence active aux journées et forums Petite Enfance et Parentalité ;
- Rencontres régulières avec les professionnels du territoire, notamment les animatrices des Relais Petite Enfance et les puéricultrices des PMI des différents quartiers.

L'équipe LAEP poursuit également un travail étroit avec le service de la Petite Enfance et des Familles de la Ville de Bordeaux. À ce titre, elle a participé au séminaire commun réunissant les trois structures porteuses des LAEP bordelais,



Lundi 9h30 à 12h30 /
14h30 à 17h30
Maison des Enfants
(64 rue Magendie, Bordeaux)

Mercredi de 9h30 à 12h30 **RPE**
Billie Holiday (2 square Fran-
çoise Dolto - Bordeaux)

Jeudi de 9h30 à 12h30
Chartreuse Saint André
(194 avenue du Maréchal de
Tassigny - Bordeaux)

Samedi de 9h30 à 12h30
Maison Soleil (30 rue de
Châteauneuf - Bordeaux)

en présence de la CAF. Ce temps d'échanges a permis un partage d'expériences, une harmonisation des pratiques et un renforcement de la coordination entre acteurs du territoire.

La fréquentation des LAEP poursuit sa progression, particulièrement en ce qui concerne la fréquentation globale sur l'ensemble des créneaux. Cette évolution confirme que les familles s'approprient pleinement le dispositif et reviennent régulièrement dans les différents lieux.

Cette fidélisation témoigne de la pertinence de l'offre d'accueil proposée et de la qualité de l'accompagnement assuré par l'équipe.



Les LAEP

480 heures d'ouverture
160 séances
186 nouvelles familles
247 nouveaux enfants
172 nouvelles mamans
56 nouveaux papas

Total 2025 :
1071 Familles
1362 Enfants
799 Mamans
226 Papas



Cette année, les ateliers d'éveils se sont déroulés le mercredi matin de 9h30 à 10h30 puis de 10h30 à 11h30.

Avec un rythme de 7 séances, les intervenants ont pu mettre en place des projets en lien avec les 4 accueils :

- Pressensé
- Noviciat
- Billie Holiday
- Marie de Gournay

Pour 4 ateliers :

• Poterie avec Soledad, qui adapte sa pratique et objectif en fonction du projet d'animation de la structure. Prenons l'exemple de l'accueil du noviciat.

1^{ère} séance : la thématique sera les Barbapapas, les enfants ont créé leurs propres personnages en argile et se sont pleinement saisis du projet.

2^{ème} séance : Nous avons avancé dans la réalisation des Barbapapas.

3^{ème} séance : Emaillage des Barbapapas

4^{ème} séance : Nous avons commencé la réalisation de petits tableaux sur lesquels les enfants ont inscrit leurs initiales et peint avec de l'engobe de couleur.

5^{ème} séance : Atelier libre pour cette séance.

6^{ème} séance : Emaillage des pièces (tableaux, pièces libres)

7^{ème} séance : Pour cette dernière, on a voulu faire une expérience scientifique avec les enfants, en explorant les différentes formes de l'argile :

L'argile solide (argile naturelle brute)

L'argile liquide (argile + eau)

L'argile en poudre (argile déshydratée)

L'argile compacte (argile séchée et durcie)

On a observé comment l'ajout d'eau ou le séchage modifiait les propriétés de l'argile. Les enfants

ont adoré. Ils se sont rendu compte de tous les possibles avec l'argile et pour eux, c'était de la vraie magie.

• Musique avec Corentin

le bilan semble est positif !

J'ai pour but, tout comme l'année dernière, de proposer aux enfants des ateliers portant sur l'écoute, la relation entre corps et musique ainsi que sur la sensibilité aux instruments de musique dans un esprit ludique et créatif.

J'ai eu également le plaisir d'apprendre que certains enfants ont changé de CAL pour participer à mes ateliers.

Les enfants ressortent ravis de leur session, tout comme moi.

Bonus : je commence à apprendre que certains parents d'enfants de 5 ans souhaiteraient continuer l'aventure musicale avec les ateliers de guitare que je propose sur rive droite et gauche !

• Théâtre avec Thibault

La découverte du théâtre passe par la découverte de ses fondamentaux par les enfants : l'appropriation de l'espace, les pousser à développer et exprimer leur imaginaire, aborder la notion de l'adresse au public, confectionner un personnage.

Afin de permettre cela les enfants font des petits jeux d'expression et de la création d'histoires, ainsi tout au long des séances les histoires s'enrichissent et les expressions s'affirment permettant à chacun d'y prendre du plaisir.



• Bougeotte et compagnies avec Diogo

A un âge où le besoin de se dépenser est primordial, les séances permettent de faire découvrir divers sports. Le but étant dès le plus jeune âge à s'amuser, travailler en équipe et insuffler les valeurs du sport : cohésion, respect, persévérance, humilité, ...

Des progrès ont été observé, comme un gain d'équilibre, de concentration. Un enfant s'est découvert une passion au sein de cet atelier d'éveil pour le hockey.



Enfants accueillis
133
Heures réalisées
2 114

Ateliers 6-12 ans et +

2025 fut l'année des changements pour les ateliers 6-12 ans.

Une nouvelle équipe, une nouvelle dynamique et de nouvelles propositions d'ateliers pour les enfants de Fouille Livres. L'équipe est actuellement composée d'Aurore (Arts plastique), Thibault (Théâtre), Corentin (Guitare) et Soledad (Terre et céramique). A cela s'ajoute notre partenariat renouvelé à la rentrée de septembre avec le studio B Jazz mené par Morgane en collaboration avec Camille, professeure de danse contemporaine.

Nous avons notamment lancé une nouvelle activité arts plastique avec Aurore, diplômée des beaux-arts, qui a fait son entrée dans l'équipe du mercredi. Elle a déjà pu proposer différentes techniques plastiques aux enfants comme le collage, l'encre, le tampon...Et elle a encore plein d'idées dans sa besace agrémentée par les enfants eux-mêmes.

Les ateliers guitare, théâtre et arts plastiques battent leur plein dans le quartier de la Bastide avec plus de demandes tout au long de l'année. Rive gauche, il reste encore quelques places pour le théâtre, la poterie et les arts plastiques mais attention les places à l'atelier guitare valent de l'or...

L'atelier poterie a été repris par Soledad à la rentrée scolaire 2025-2026 et les projets pullulent. Les enfants ont déjà commencé à expérimenter avec une nouvelle matière de terre, ont fabriqué des mobiles mais aussi fait de l'imitation de matières, comme le bois, avec la terre.

Les ateliers danse du mercredi battent le plein de fréquentation et certains enfants aiment venir jouer dans l'espace Fouille livres en attendant leurs parents.

L'équipe travaille ensemble à des projets communs toujours dans le même but : faire découvrir les arts et la culture aux enfants par l'expérimentation. Nous travaillons déjà à l'année prochaine afin d'enrichir de plus en plus nos contenus et apports aux enfants.



**Enfants accueillis
157
Heures réalisées
3952**

Ateliers adultes

Les ateliers adultes fonctionnent très bien. Les intervenants menant ces ateliers sont Corentin pour la guitare, Soledad pour la terre et Céramique, Elise pour le Yoga, Morgane et Camille pour la danse. Nous avons aussi lancé en fin d'année un atelier Pilate avec Chrystophe, un animateur de centre de loisirs ayant tous les diplômes dans cette discipline.

L'atelier guitare de la rive droite est complet avec un petit groupe de guitaristes en herbe qui s'est étoffé de son dernier membre en septembre. Corentin varie avec habilité le contenu des cours en passant de morceaux classiques très techniques à des morceaux contemporains plus accessibles.

L'atelier terre et céramique complet dans les deux créneaux proposés le jeudi soir a vu se développer un nouveau créneau le mardi soir qui trouve aussi son public. Il reste encore quelques places à prendre, venez nombreux ! Soledad apprend à ses élèves à travailler la terre, la comprendre pour mieux la manier avec pédagogie. L'expérimentation vaut à tout âge ! D'autres techniques seront apprises par les élèves au cours de

l'année afin de diversifier les œuvres mais aussi le savoir-faire.

Pour la danse, Morgane travaille d'arrache-pied avec ses élèves et se prépare avec sérieux pour les différents concours de danse ayant lieu dans la région et voir plus loin !

L'APEEF les encourage et soutient. Quant au yoga, Elise voit la fréquentation de ses ateliers augmenter avec des élèves appliqués. Petit spoiler, il y a des grandes chances que de nouveaux créneaux se développent durant l'année 2026... Elise mène ses ateliers entre postures dynamiques, chants méditatifs et temps d'étirements et de détente.

Le Pilate n'a pas rencontré le succès escompté, nous n'avons pas eu autant de participants que nous l'aurions souhaité mais les grands chanceux qui y participent ont la possibilité de le faire deux fois par semaine s'ils le souhaitent. Chrystophe varie les techniques proposées entre stretching postural, renforcement musculaire et Pilate. Les séances sont adaptées au public accueilli et permettent d'en sortir en se sentant léger.

Vivement l'année prochaine afin de voir ce que les ateliers pourront nous proposer de nouveaux grâce à nos animateurs et leurs incroyables compétences exploitables ! Restez connectés pour en savoir plus.



Enfants accueillis
124
Heures réalisées
4278

LA FABRIQUE DES SOLUTIONS



Notre siège se compose
de 3 pôles, piloté par
une direction générale :

- Administratif
- Financier
- Ressources Humaines

• Modernisation outils informatiques continue

- Utilisation et appropriation réussie des nouveaux outils de gestion investis les 2 dernières années

• Suivi des activités

- Développement des tableaux de bords activités existants.

- Mise en place de reportings de trésorerie, de suivi des subventions et suivi budgétaire des sites

• Organisation et interconnexion entre services

- Equipes en progression constante suite aux formations dispensées l'année passée

- Embauche d'une comptable / contrôle paye en janvier 2025 pour assurer une activité en développement constant depuis quelques années

- Projet de transversalité entre services mis en pratique pour certains salariés du siège.

• Optimisation, capitalisation et sécurisation des bonnes pratiques

- Accélération de la production de nouvelles procédures

- Optimisation des process inscriptions administratives des familles, des process de paiement, des process de traitement comptable et de récupération des données
- Confirmation lancée sur la maîtrise des impayés



ZOOM SUR NOTRE POLITIQUE D'APPRENTISSAGE

L'année 2025 a été marquée par une reconnaissance majeure : l'APEEF a remporté le Trophée de l'alternance d'Uniformation, dans la catégorie des employeurs de moins de 250 salariés, valorisant notre démarche structurée, inclusive et ambitieuse en faveur de l'alternance. Cette distinction récompense la mobilisation des tuteurs, la coordination pédagogique et le travail conjoint avec nos partenaires.

Sur l'année scolaire 2024 2025, notre stratégie s'est traduite concrètement par le recrutement de 6 apprentis CAP AEPE en septembre 2025, ainsi que par la montée en compétence de nos salariés en BPJEPS et CPJEPS,

qui termineront leur formation et seront diplômés en 2026. Dès septembre 2025, nous avons également ouvert une nouvelle promotion de 28 apprentis CAP AEPE, construite avec nos partenaires Hissez-Haut et les CEMÉA, confirmant notre capacité à accueillir des groupes importants dans des conditions de qualité. Pour la première fois, l'APEEF aura donc porté deux promotions de CAP AEPE sur une même année scolaire, témoignant de la solidité et de la maturité de notre modèle d'alternance.

Cette dynamique renforce l'attractivité de nos métiers, sécurise des parcours professionnels souvent fragiles et contribue directement à

la qualité éducative de nos accueils. Elle s'inscrit dans notre projet « Alternance 2024 2026 », issu des Assises 2023 et porté par les équipes elles-mêmes. Au-delà des chiffres, c'est un projet collectif qui se consolide : professionnalisation, inclusion, accompagnement et montée en compétence. L'APEEF affirme plus que jamais sa volonté de former et d'accueillir les professionnels de demain. Cette trajectoire ouvre des perspectives nouvelles pour l'année scolaire 2025 2026, avec la préparation déjà engagée des prochaines promotions.

Les accueils de loisirs 3-12 ans - Chiffres par site

Benauges

PERISCOLAIRE

13 544 Heures réalisées APS soir
3 780 Heures réalisées PAM
19 111 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

3 900 Heures réalisées hiver
2 872 Heures réalisées printemps
12 448 Heures réalisées été
3 536 Heures réalisées automne

Billie Holiday

PERISCOLAIRE

1 040 Heures réalisées APS matin
26 520 Heures réalisées APS soir
6 601 Heures réalisées PAM
33 333 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

6 608 Heures réalisées hiver
4 112 Heures réalisées printemps

Marie de Gournay

PERISCOLAIRE

1 490 Heures réalisées APS matin
23 456 Heures réalisées APS soir
6 497 Heures réalisées PAM
32 302 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

3 044 Heures réalisées hiver
2 356 Heures réalisées printemps
18 976 Heures réalisées été
6 876 Heures réalisées automne
3 752 Heures réalisées fin d'année

Suzanne Martin

PERISCOLAIRE

13 642 Heures réalisées APS soir
3 189 Heures réalisées PAM
12 752 Heures réalisées mercredis

Nuits

PERISCOLAIRE

12 806 Heures réalisées APS soir
2 828 Heures réalisées PAM
12 129 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

3 060 Heures réalisées Hiver
4 748 Heures réalisées été
2 248 Heures réalisées automne

Nuyens

PERISCOLAIRE

14 798 Heures réalisées APS soir
3 463 Heures réalisées PAM
17 888 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

2 392 Heures réalisées printemps
6 504 Heures réalisées été
3 120 Heures réalisées automne
688 Heures réalisées fin d'année

Noviciat

PERISCOLAIRE

11 468 Heures réalisées APS soir
2 746 Heures réalisées PAM
17 662 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

2 980 Heures réalisées hiver
2 012 Heures réalisées printemps
2 572 Heures réalisées automne
2 328 Heures réalisées fin d'année

Pressensé

PERISCOLAIRE

13 686 Heures réalisées APS soir
2 201 Heures réalisées PAM
16 081 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

2 152 Heures réalisées hiver
1 688 Heures réalisées printemps
5 912 Heures réalisées été

Simone Veil

PERISCOLAIRE

1 382 Heures réalisées APS matin
12 636 Heures réalisées APS soir
6 446 Heures réalisées PAM
16 995 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

2480 Heures réalisées hiver
1 828 Heures réalisées printemps
3 924 Heures réalisées été
2 112 Heures réalisées automne

Menuts

PERISCOLAIRE

6 874 Heures réalisées APS soir
2 405 Heures réalisées APS PAM
12 088 Heures réalisées mercredi

EXTRASCOLAIRE

10 012 Heures réalisées été
2 852 Heures réalisées automne

Dispositifs : PAM Pause Méridienne / **APS** Accueil Périscolaire



Billie Holiday

**Groupe scolaire Billie Holiday
1 square Françoise Dolto –
33100 Bordeaux**

Directrice Wendy Berthelot

2025 a été une année riche en projets, en découvertes et en partage au centre de loisirs Billie Holiday. Chaque période a été marquée par des thèmes variés, des activités innovantes et des moments de complicité entre les enfants, l'équipe, les familles et nos partenaires. Voici un retour sur ces douze mois intenses et créatifs.

De janvier à début juillet :
À la découverte des genres cinématographiques (CAL)
La première moitié de l'année a été placée sous le signe du 7^e art. Les enfants ont exploré les différents genres cinématographiques à travers des ateliers ludiques, créatifs et sportifs. Deux mercredis étaient consacrés à un genre cinématographique : du film d'aventure au film d'animation, en passant par la comédie, le fantastique ou encore le documentaire. Les enfants ont pu créer leurs propres scénarios, des décors, les jeux sur ces thèmes et même réaliser des courtes vidéos

inspirées de leurs genres préférés. Ces ateliers ont permis de développer leur esprit critique, leur créativité et leur capacité à travailler en équipe. Certains ont même découvert des métiers du cinéma, comme réalisateur, scénariste ou acteur, en s'initiant aux techniques de tournage et de montage. Ce projet a également été l'occasion d'organiser une petite projection en fin de période, où les enfants ont pu présenter leurs créations à leurs familles.

De septembre à décembre : Exploration des quartiers de Bordeaux (CAL)
À la rentrée, notre attention s'est tournée vers Bordeaux et ses quartiers, avec un focus particulier sur la Bastide et Bordeaux Sud. Les enfants ont appris à mieux connaître leur ville à travers des balades urbaines, des jeux de piste et des ateliers cartographiques. Ils ont découvert l'histoire de ces quartiers, leurs spécificités architecturales et culturelles, ainsi que les lieux emblématiques qui les composent.

Ce projet a été l'occasion de sensibiliser les enfants à leur environnement proche, mais aussi les moyens de transports utilisés. Ils ont également pu rencontrer des enfants de d'autres centres APEEF, mais aussi des commerçants. En novembre nous avons pu inviter les familles pour leur exposer notre projet à travers diverses activités.

Projet fil rouge : Le partenariat avec l'EHPAD mené par Lara (CAL)
Tout au long de l'année, notre partenariat avec l'EHPAD a été un moment fort de partage intergénérationnel. Plusieurs fois par trimestre, les enfants se sont rendus à l'EHPAD pour partager un goûter et une activité avec les résidents. Ces rencontres ont permis de créer des liens précieux, de briser les préjugés et de favoriser la transmission entre les générations.

Les activités proposées étaient variées : jeux de société, ateliers créatifs, lectures ou encore chansons. Ces



moments ont été particulièrement enrichissants pour les enfants, qui ont appris à écouter, à partager et à s'ouvrir aux autres. Pour les résidents, ces visites ont été une source de joie et de dynamisme, rappelant l'importance du lien social à tout âge.

Projet solidaire avec les Restos du Cœur, mené par Natacha (CAL)

Ce projet consiste à cuisiner pour les Restos du Cœur, mais aussi à organiser une collecte de denrées. Une initiative qui a remporté un franc succès !

APS

L'année 2025 a également été marquée par l'action « Animation dans les familles

», avec la mise en place d'un troc trombone à faire en famille. Ce projet a encouragé les enfants et leurs parents à échanger des objets du quotidien, tout en sensibilisant à la réutilisation et au recyclage. Ensuite, le Festi'Billie. Cette fête annuelle, organisée par enfants et l'équipe, pour les familles, a permis de célébrer toutes les réalisations de l'année. Au programme : guinguette, buffet et jeux ont rythmé la soirée.

PAM

Les PAM ont été un véritable terrain de jeu pour les enfants, avec des activités variées adaptées à chaque âge.

Pour les élémentaires, des séances

d'initiation (encadrées par les éducateurs sportifs des Girondins Handball) à différents sports (handball, basket, football, volley et acrosport) ont permis de découvrir de nouvelles disciplines et de favoriser l'esprit d'équipe.

Un concours de dessin mené par Baptiste sur le thème « Ma rue en fête » a également été organisé, avec une exposition des œuvres lors de la fête de l'hiver de l'école.

Les maternelles ont, quant à elles, exploré l'univers du théâtre, avec des ateliers d'expression corporelle et de jeu scénique.



Enfin, l'initiative « Je choisis mes PAM » a permis à tous les enfants, maternelles et élémentaires confondus, de proposer et de mettre en place des activités qui leur tenaient à cœur. Une belle façon de les responsabiliser et de les impliquer dans la vie du centre !

Les vacances : Des thèmes variés et des souvenirs inoubliables. Les périodes de vacances ont été l'occasion de proposer des projets thématiques immersifs.

En février, les enfants ont créé le Billie News, un journal construit de A à Z par leurs soins. Cette deuxième édition a permis de développer leur esprit journalistique, avec des interviews, des reportages et des dessins.

En avril, le thème « Les rêves » a

inspiré des ateliers artistiques et des discussions sur l'imaginaire. Les enfants ont pu exprimer leurs rêves à travers des créations plastiques, des histoires et des mises en scène.

En juillet, direction Nuits pour « La grande tambouille », un projet culinaire autour des légumes, fruits, féculents et produits laitiers. Les enfants ont cuisiné, dégusté et appris les bases d'une alimentation équilibrée, le tout dans une ambiance joyeuse et gourmande.

Enfin, à la Toussaint, le thème « Transilvanuits » a plongé les enfants dans un univers mystérieux et ludique, avec des jeux, des décorations et des histoires à faire frissonner !

Bilan : Une année de partage, de

créativité et d'apprentissages

2025 restera une année marquée par l'engagement, la créativité et le partage. Chaque projet a permis aux enfants de s'épanouir, de découvrir de nouvelles passions et de créer des souvenirs communs. L'équipe du centre de loisirs Billie est fière d'avoir accompagné les enfants dans ces aventures, et remercie chaleureusement les familles, les partenaires et tous ceux qui ont contribué à rendre cette année si spéciale.

Et maintenant, place à 2026, avec de nouveaux défis et de belles surprises à venir !



Nuyens

Ecole maternelle Nuyens
18 rue de Nuyens
33100 Bordeaux

Directrice Sarah Juan

Tout au long de l'année, les temps d'accueil (mercredis, matin, soir et vacances) ont été structurés autour de thèmes variés, explorés de manière approfondie à travers des activités manuelles, des jeux collectifs et des projets créatifs.

En début d'année, les enfants ont découvert les grands courants artistiques, de la préhistoire à aujourd'hui, en expérimentant différentes techniques et en explorant aussi la musique, la danse et l'architecture, avec notamment une sortie au musée. Le thème des générations leur a ensuite permis de voyager des années 70

à nos jours à travers la culture, les jeux et la musique à 10).

Un travail autour des émotions a ensuite été mené, permettant aux enfants d'identifier et d'exprimer leurs ressentis grâce à des créations artistiques et des jeux. En fin d'année scolaire, un projet autour de pays imaginaires a favorisé la créativité et la coopération, avec la création de cultures fictives et un temps fort festif partagé avec les familles.

À la rentrée, le thème de l'espace a stimulé l'imaginaire des enfants à travers constructions, expériences et créations. La dernière période a abordé la notion d'amour au sens large (amitié, famille, passions, animaux), donnant lieu à des projets variés et à un événement familial marquant, mêlant jeux, interactions et moments de partage.





Chaque période a été ponctuée de sorties culturelles, notamment au théâtre, et s'est conclue par des temps forts réunissant les familles autour d'expositions, de goûters et parfois de spectacles, valorisant les réalisations des enfants.

Durant les vacances, des univers immersifs ont été proposés : jeux autour des couleurs, exploration du monde marin, activités liées à la nature et sensibilisation à l'écologie, ou encore découverte d'univers culturels à travers le jeu et l'imaginaire. Les sorties (parcs, musées, ferme, activités sportives ou ludiques) ont enrichi ces expériences et renforcé la cohésion du groupe.

L'année se distingue ainsi par la richesse des thèmes abordés, la diversité des activités proposées et l'implication des enfants et des équipes. Elle a permis à chacun de découvrir de nouveaux univers tout en favorisant le partage, la créativité et le plaisir d'apprendre ensemble (photo 31).



Marie de Gournay

**Groupe scolaire
Marie de Gournay
30-32 allée des Abeilles
33100 Bordeaux**

Directrice Stéphanie Vanhoutte

Au centre Marie de Gournay, la nouvelle année a été pour nous l'occasion de bousculer nos habitudes et explorer de nouvelles techniques artistiques, de nouveaux matériaux, de nouvelles idées ! Pour cela, sur la période de janvier et février, les équipes maternelle et élémentaire se sont lancées dans un thème « Une semaine une contrainte plastique ». Nous avons ainsi expérimenté par exemple une semaine, de « Projets collectifs », une semaine de « Monochrome », et cætera. Cela a permis, autant aux animateurs qu'aux enfants, de sortir des sentiers battus, et d'apprendre à détourner le matériel dont ils avaient l'habitude

Sur la période de mars à avril, les enfants de maternelle sont partis à la conquête de l'espace, tandis que les élémentaires plongeaient dans le monde des jeux vidéo. Du côté des maternelles, le thème a été immortalisé sous la forme d'une bande dessinée créée collectivement, et pour les élémentaires, le thème a permis à l'équipe d'introduire des temps d'éducation à l'utilisation des écrans. Durant les vacances de printemps, le centre n'a accueilli que des maternelles. Encadrés par une équipe à la créativité folle, les enfants ont vécu deux thèmes en un avec « Quoi d'nOeuf au cirque », à travers lequel ils ont à la fois fabriqué et fait des chasses aux œufs, et découvert les arts circassiens.

La dernière période de l'année scolaire a accueilli notre événement familles de fin d'année, pour lequel nous avons proposé aux maternelles et élémentaires deux thèmes un peu différents, mais avec des passerelles entre les deux.

Les maternelles sont parties à la découverte des pays avec un thème « Tour du monde en 80 jours » sur l'accueil du soir, et à la découverte de leur planète avec un travail sur la nature, l'écologie et le recyclage des déchets. Le recyclage et la valorisation des déchets ont été le thème principal de l'évènement familles, avec des activités telles que de la mosaïque en capsules ou un jeu de tri des déchets en relais.



Les élémentaires quant à eux ont fait un premier temps de la période sur le thème des mangas, puis ont fini l'année sur le thème des sciences. C'est sur ce thème qu'ils ont pu se rapprocher des maternelles, en proposant lors de l'événement familles une exposition d'inventions en déchets recyclés. Durant l'après-midi, les parents ont été invités à voter pour leurs inventions préférées selon plusieurs catégories, et la rencontre avec les familles s'est clôturée par une remise des prix aux inventions concernées, avec des inventeurs très fiers qui ont posé devant les appareils photos de leurs parents !

Pour les congés d'été, le mois de juillet a été consacré à l'art sur toutes ses formes. Pour les maternelles « Si on musée » a mêlé des visites et la construction d'un musée au centre, avec le plaisir de muser, se reposer et profiter de son temps libre. Pour les élémentaires, les quatre semaines du mois se sont découpées avec une semaine dédiée aux arts culinaires, la deuxième au sport avec un focus sur les arts martiaux, la troisième au multimédia et aux arts digitaux, et la dernière aux arts plastiques plus traditionnels.

Au mois d'août, maternelles et élémentaires ont partagé les mêmes thèmes, à savoir les émissions de télé sur les deux premières semaines, avec un petit spectacle commun en milieu de mois, et la Mythologie grecque sur les deux dernières. Les maternelles ont ainsi découvert les dieux et déesses de l'Olympe, et les élémentaires ont pu expérimenter à leurs manières les 12 travaux d'Hercule et l'Odyssée.

À la rentrée des classes, l'équipe a voulu proposer un thème doux et cocooning aux maternelles, avec « Tout mou, tout doux, les doudous ». Cela a été l'occasion de découvrir le centre



dans une ambiance cotonneuse et rassurante. Du côté des élémentaires, les animateurs ont fait le choix de consacrer toute la première période à l'aménagement et à l'appropriation de la salle d'activité principale. Ils ont mené un gros travail avec les enfants, sur son fonctionnement, ses règles de vie, sa disposition, sa décoration.

Pour les vacances d'automne, maternelles et élémentaires ont été invités à découvrir et à enrichir le Cabinet de curiosités Marie de Gournay, un thème qui a pu permettre de s'amuser à fabriquer monstres, bestioles, décorations insolites et autres trucs bizarres, mais également déguisement et maquillage à l'occasion d'Halloween.

De novembre à décembre, les maternelles ont exploré le monde des émotions, à travers le film Vice-Versa. L'équipe a utilisé toute la période pour aborder chacun des éléments du film à travers leurs activités, afin d'accompagner les enfants à identifier et savoir communiquer leurs émotions, et également afin de préparer le visionnage du film à la fin de la période.

Ce déroulement a permis aux enfants de mieux comprendre un film qui est à la limite de leur tranche d'âge. De leur côté les élémentaires ont consacré la période à des activités autour de l'image sous toutes ses formes (image de soi, autoportrait, image de l'autre et comment on le voit, différents types de prises de vue et de travail de retouche

d'image...). Il y avait également en arrière-plan un travail sur les émotions et la façon de se percevoir pour les enfants.

Enfin, les vacances de fin d'année qui n'ont concerné que les maternelles, ont tourné autour du thème « Tout s'emboîte, tous en boîtes ». Une façon d'évoquer les paquets cadeaux, mais aussi tout le florilège d'expressions autour du mot boîte (« c'est dans la boîte » pour photo et vidéo, boîte de sardines, boîte de nuit...). Cela a conclu l'année dans une ambiance fun et décalée.



nuits

Ecole maternelle Nuits
31 rue de Nuits
33100 Bordeaux

Directrice Fanny Ratouit

L'année 2025 s'est ouverte avec l'évènement famille « Turlututu sur le chapeau pointu ». Un spectacle de danse fait par les enfants de l'accueil de loisirs du mercredi et chorégraphié par Gladys a été proposé aux parents. Des ateliers créatifs et un buffet venaient compléter les animations.

En février les enfants sont allés à la ludothèque. L'occasion de découvrir de nouveaux jeux et de se prendre pour une princesse fée du logis ou un conducteur de train !

Le projet « Présente ton métier » mené par Fanny a été poursuivi. Une dizaine de parents sont venus expliquer aux enfants ce qu'ils faisaient comme travail, sous forme de petits ateliers pendant l'accueil périscolaire et les mercredis.

La maman de Manon est venue présenter son métier d'orthophoniste et la maman de Félix a proposé des comptines en anglais.

La maman de Margaux a demandé aux enfants de décorer un arbre avec des fleurs séchées et de la feuille d'or, afin qu'il soit mis en vitrine dans sa boutique de fleuriste.

Aidés par Fanny, les enfants ont également créé une maison en carton à base de boîtes de chaussures et de magazines de décoration. Ceux qui le souhaitaient ont eu leur photo d'eux plastifiée pour devenir un personnage de la maison.

Au mois de mars a eu lieu la traditionnelle Grande lessive du printemps. Le thème était « Du papier, des papiers, nos papiers ».

Aurore a fabriqué du papier avec les enfants à partir de chutes de papier. Toutes les créations des enfants faites à l'école ou à l'accueil périscolaire ont été « étendues » dans la cour sur des fils à linge et les parents ont été invités le soir à les admirer.

Aurore a également fini son projet de la fresque murale. D'énormes fleurs colorées peintes par les enfants recouvrent maintenant le mur du bloc sanitaire de la cour et apportent de la gaieté !

L'évènement famille de fin d'année scolaire s'est intitulé « La fête de la vache ». Un décor de vaches artistiques, un atelier sérigraphie sur tote bag, un jeu sur le fromage, un quizz géant sur les vaches et une raclette attendaient parents comme enfants en ce mercredi festif et fromager !



A la rentrée 2025, toute l'équipe d'animation a changé, à part Fanny la directrice de l'accueil. L'équipe est maintenant composée de Luna, Anicha, Amélie, Jessica et Guylhiana. Le nouveau thème fil rouge pour l'année scolaire est le France : sa géographie, ses monuments, son patrimoine culinaire et ses clichés !

Les parents ont été sollicités pour prendre en photo leur enfant à chaque voyage francophone (DOM TOM compris) afin d'apparaître sur une carte de France géante.

La Grande Lessive d'automne a eu pour thématique « Nuit et jour, les lumières se réfléchissent ». Les enfants ont utilisé toutes sortes de papiers brillants et de couleurs métallisées pour créer leurs plus belles œuvres.

La fin d'année s'est naturellement conclue par Noël, avec plein de décorations réalisées par les enfants pour embellir l'école et une dégustation de pain d'épices maison ! Les enfants ont également participé à une chorale de Noël sur le temps périscolaire. Ce fut l'occasion d'un temps d'échange avec les familles.



Benauge

Ecole maternelle Benauge
10 rue Raymond Poincaré
33100 Bordeaux

Directeur : Alexandre Poloni

Tout au long de l'année, à travers des thèmes variés haut en couleurs nous avons pu travailler avec les enfants autour de la confiance, en soi, la vie en collectivité, la responsabilisation l'expression en leur permettant d'expérimenter, de stimuler leur imaginaire, de prendre part à la vie du centre.

L'année a commencé avec la découverte du monde sous-marin à travers l'œuvre de Jules Verne, *20 000 lieux sous les mers*. Nous avons reconstitué le Nautilus dans la salle d'accueil avec la machinerie, la salle de pilotage interactive et les hublots pour observer des créatures marines réelles et fictives. Les enfants ont rencontré le Kraken, des dauphins, des étoiles de mers et le capitaine Nemo !

Au retour des vacances de février,

les enfants se sont transformés en historiens et ont pu explorer 4 périodes de l'histoire de l'humanité : la préhistoire, l'antiquité, le moyen âge, la période des grandes découvertes. Ils ont pu découvrir l'art de chaque époque (peintures rupestres, mosaïque antique), la façon de vivre (la vie dans un château, les chevaliers) et des avancées scientifiques (la boussole, une représentation du système solaire, l'invention de l'imprimerie). Lors d'un grand jeu, les petits historiens ont pu passer d'époque en époque et relever des défis pour compléter leur carnet de voyage.

Ce thème sur l'histoire de l'humanité a été pensé par l'équipe pour préparer le suivant (après les vacances d'avril) où les enfants, après avoir étudié le passé, ont usé de leur imagination pour inventer le monde de demain

avec le thème planète Benauge. Sur cette période, ils ont pu concevoir et construire des objets du futur avec une description, comme la machine à faire des hamburgers, des lunettes à effets spéciaux, des casques du futur pour pouvoir parler avec des aliens, le fameux robot effet métallisé et même un petit alien venu en visite. Ces innovations ont été présentées aux familles lors d'un événement en juin. Pour convier leurs proches, certains enfants ont troqués leurs costumes d'inventeur en celui d'acteur pour réaliser un petit court métrage expliquant le thème.

Avec la nouvelle année scolaire, les thèmes de ces périodes ont été inspirés de livres et de films. En septembre et octobre, les "monsieur, madame" se sont invités à la Benauge pour emmener les enfants dans leur monde haut en



couleurs et parler des émotions. Les "monsieur, madame" sont même sortis de l'école pour aller dans les familles. Notamment une famille qui a pu en redessiner plus de 100. Sur la fin d'année, le froid ne fut pas le seul à venir, le train du pôle express a fait un arrêt au centre et les enfants ont pu découvrir cet imaginaire, reconstituer un train, monter dedans, découvrir les autres voyageurs et les paysages enneigés. Lors d'un événement famille de fin d'année, les familles ont pu eux aussi monter à bord et se plonger dans l'univers des fêtes de fin d'année. Au programme, des tours de petit train, un photobooth, un atelier de décoration de petits sablés, un atelier de confection de boules pour le sapin et même une petite chorale.

La Benaugue sur les temps méridiens :
Tout au long de l'année, les enfants ont été accueillis sur les temps méridiens accompagnés de deux animateurs-trices. Lors de ces temps ils ont pu s'essayer à la création de Kamichi bai, découvrir des œuvres japonaise (Totoro, pokémon, d'autres œuvres de Miyazaki...), l'art du pliage de papier, représenter les fleurs et les insectes avec différentes matières, devenir incollable sur des jeux de sociétés.

La Benaugue pendant les vacances :
Les vacances sont des moments privilégiés avec les enfants où le rythme est différent et les projets aussi. Un gros démarrage pendant les vacances de février où tout tournait autour de la cuisine avec le célèbre concours des meilleurs petits pâtissiers. Ce n'est pas l'idéal pour le régime mais tellement bien

pour les papilles. Au programme : des ateliers cuisines, des découvertes de saveurs et à la fin le diplôme des petits pâtissiers.

En avril, les enfants sont partis à la découverte de Bordeaux avec des représentations de monuments célèbres, un peu de spécialités culinaires de Bordeaux (les canelés), le rugby, les moyens de transports, les vignes et autres paysages.

Pour les vacances d'été, les deux équipes d'animations de juillet et d'août ont décidé de faire un thème commun et de faire vivre aux petits et grands le tour de France masculin et féminin. Nous avons pu suivre des étapes du tour avec des résumés réguliers de la compétition. Les enfants ont appris les différents maillots et en ont même confectionnés. Nous avons aussi organisé le tour de la



Benaugue, une compétition acharnée et fair-play avec à la fin de chaque mois un podium et une coupe. Les enfants ont pu créer leurs propres goodies spécial tour de France édition Benaugue : des mains géantes pour encourager les coureurs et les coureuses. C'était l'occasion de montrer aux enfants des petits coins de France et les placer sur une grande carte. Enfin, les enfants ont pu découvrir ou redécouvrir l'association AL2B et notamment Céleste un

vélo à 8 qui tout au long de l'année scolaire amène des enfants de l'école à la maison (et inversement) où à des rendez-vous. Tous les enfants du centre ont pu faire un tour du quartier à bord de ce vélo atypique. Les vacances de la Toussaint ont clôturé les vacances de la Benaugue. Lors de ces vacances, les enfants sont partis en voyage dans l'univers du Petit Prince. Ils ont découvert l'histoire émouvante de ce jeune enfant, du renard et de la rose, les

aventures incroyables qu'il a vécues. Les enfants ont pu, entre autres, créer leurs propres petites planètes, donner vie à des renards, avoir leur propre rose dans son bocal et bien sûr explorer des planètes lors d'un grand jeu des petits explorateurs.

Suzanne Martin

Ecole maternelle Suzanne Martin
4 rue Savigné Chanteloup
33100 Bordeaux

Directrice : Jade Buron

L'année 2025 a été une année riche en rires, en découvertes et en beaux moments partagés avec vos enfants. Jour après jour, nous avons eu à cœur de leur proposer un cadre chaleureux, où chacun peut grandir, s'exprimer et trouver sa place.

Nous avons débuté l'année par un moment fort en émotion avec l'inauguration du nouveau nom de l'école, désormais École Suzanne Martin, en présence de Pierre Hurmic et d'un membre de la famille de Suzanne Martin. Un instant symbolique, partagé

ensemble.

Les événements familles ont été de véritables temps de rencontre et de convivialité. Le spectacle de danse, préparé avec enthousiasme par les enfants et l'animatrice Luna, a permis de vivre un joli moment de fierté collective, prolongé autour d'une barbe à papa et de maquillage. Le concours de sculptures d'insectes a, lui aussi, rassemblé petits et grands dans une ambiance chaleureuse, les enfants étant très heureux de cocréer leur sculpture avec vous

et de vous accueillir autour d'un buffet préparé avec soin.

Depuis la rentrée 2025, les mercredis matin sont rythmés par l'atelier cuisine. Ces moments sont l'occasion pour les enfants de partager, coopérer et surtout de prendre plaisir à faire "pour les autres". Leur joie de vous faire goûter leurs préparations en fin de journée en dit long sur leur implication.

Tout au long de l'année, les activités manuelles ont permis aux enfants de créer, tester, imaginer... et parfois





recommencer. Grâce notamment au travail autour des matériaux de récupération, ils ont pu réaliser de nombreux objets (chapeaux, cabanes, constructions en carton...), développant à la fois leur créativité et leur fierté de faire par eux-mêmes.

Le projet danse continue cette année avec Lara, qui accompagne les enfants dans une nouvelle aventure artistique autour du thème "Esprit tropical", qu'ils auront le plaisir de vous présenter prochainement. Les sorties à la Piscine Galin ont

également été des moments très attendus, synonymes de plaisir et de partage.

Enfin, cette année a aussi été marquée par l'engagement de l'équipe dans la formation. À travers leurs projets (autour des émotions, de la mémoire ou de l'appropriation de l'espace), les animatrices ont su proposer aux enfants de nouvelles façons d'apprendre, de comprendre et d'agir sur leur environnement. Nous terminons cette année avec beaucoup de gratitude : pour la confiance que vous nous

accordez, pour votre présence lors des temps forts, et surtout pour ces moments du quotidien partagés avec vos enfants, qui donnent tout son sens à notre travail.





Noviciat

Ecole maternelle Noviciat
28 rue des Doves
33800 Bordeaux

Directrice : Bertille Pailloux

L'année 2025 a été une année riche en projets pour les enfants et l'équipe d'animation de Noviciat.

Les enfants de Noviciat ont voyagé autour des thématiques des sept merveilles du monde, de la musique, des musées bordelais et des objets volants lors de la fin de l'année scolaire 2024-2025. Pour le début d'année 2025-2026, nous avons proposé des thèmes autour des Schtroumpfs et de l'univers de Charlie et la Chocolaterie. L'équipe a proposé des activités d'éveils appropriés à l'âge des enfants accueillis, mais a porté une attention toute particulière aux envies des enfants.

Les animateurs ont mené des projets tout au long de l'année :

- L'atelier sensoriel, lors du temps de l'accueil du matin, a permis d'offrir un espace propice pour une séparation plus apaisée pour les petites sections et leurs parents.
- Un projet danse a été mené avec l'ensemble des enfants qui ont choisi les musiques et les mouvements.
- Un projet cuisine, sorties au marché et dégustation a été mené avec les familles pour créer du lien avec nos adhérents.



Les enfants ont pu profiter du centre hors les murs grâce aux sorties au marché, en forêt, dans les parcs, au cinéma, et notamment à l'Utopia qui propose toujours une sélection adaptée, le CAPC et le Muséum d'histoire naturelle de Bordeaux.

Les grandes sections ont participé aux passerelles proposées par le centre d'animation Argonne afin de se familiariser avec les élémentaires, les lieux et l'équipe d'animation.

Le centre de Noviciat a organisé deux événements famille : l'un

lors de la fin de l'année scolaire avec un buffet, des petits jeux et un spectacle de danse, l'autre en décembre autour d'olympiades avec les parents et un atelier de dégustation ponctués entre temps de petits événements, goûters avec les parents et expositions.





Menuts

Ecole maternelle Menuts
57 rue des Menuts
33800 Bordeaux

Directrice : Mirela Salistean

Le Centre d'Accueil de Loisirs des Menuts est implanté dans un quartier central, vivant et facilement accessible, caractérisé par une diversité sociale et culturelle. En 2025, l'équipe d'animation a développé de nombreux projets en lien avec les objectifs pédagogiques, en accueillant des enfants de 2 ans et demi à 6 ans issus de milieux variés.

Cette diversité implique une attention particulière à l'accompagnement des enfants et à la communication avec

les familles. L'équipe veille à répondre aux besoins affectifs, physiques et sociaux des enfants, en proposant un cadre sécurisant, structuré par des repères et des activités adaptées à leur développement.

Tout au long de l'année, les enfants ont participé à des temps périscolaires et extrascolaires variés (matin, soir, mercredis, vacances), alternant moments calmes, jeux, activités manuelles, sportives et artistiques. Les projets ont été organisés par périodes thématiques

favorisant l'imaginaire, la découverte et la créativité.

Parmi les temps marquants, les enfants ont partagé des moments conviviaux avec les familles, participé à des événements collectifs de l'école et à des sorties culturelles et de plein air. Les activités ont inclus des explorations autour de l'espace, de la nature et des cultures du monde, ainsi que des ateliers culinaires et créatifs.



Une place importante a été accordée à la musique avec le projet « Les petits explorateurs des Menuts », permettant aux enfants de découvrir des sons, des instruments et de s'exprimer à travers le rythme et le mouvement.

En parallèle, le projet « Le voyage des émotions » a accompagné les enfants dans la reconnaissance et l'expression de leurs émotions, favorisant le vivre-ensemble.

Durant l'été, les enfants ont vécu des projets immersifs autour de l'imaginaire et de la découverte, avec des sorties variées (parcs, ferme, musée, piscine, accrobranche) renforçant les apprentissages et la cohésion du groupe.

La fin d'année s'est déroulée dans une ambiance chaleureuse, avec des activités saisonnières, des sorties et des moments festifs partagés. L'ensemble de l'année a permis aux enfants de s'épanouir dans

un cadre bienveillant, riche en découvertes et en expériences collectives.



Pressensé

**Ecole maternelle Pressensé
place Francis de Pressensé
33000 Bordeaux**

Directrice : Charlène Berthaud

L'année 2025 a été marquée par une forte mobilisation de l'équipe d'animation auprès des enfants accueillis sur le site de Pressensé.

Au quotidien, nous avons proposé des temps d'animation variés (jeux collectifs, ateliers créatifs, activités sportives et temps calmes) en nous adaptant aux envies et à l'énergie du groupe.

Un travail particulier a été mené autour de l'imaginaire, à travers des jeux de rôle, des histoires et des activités créatives, permettant aux enfants de s'exprimer librement et de développer leur créativité. Nous avons également accompagné les enfants dans l'apprentissage du vivre-ensemble, en favorisant l'entraide, le respect des règles et l'autonomie au quotidien.

Certaines situations ont nécessité des recadrages et une présence éducative renforcée afin de maintenir un cadre sécurisant pour tous. Les échanges avec les familles ont permis de créer un lien de confiance et d'assurer une continuité dans l'accompagnement des enfants.



Le travail d'équipe a été un appui essentiel pour organiser les activités, ajuster nos pratiques et gérer les temps forts de la journée.

Pour 2026, nous souhaitons développer un projet d'animation autour des animaux en voie de disparition dans le monde, afin de sensibiliser les enfants à la protection de l'environnement à travers des activités ludiques et éducatives.

Le bilan de l'année 2025 est positif, porté par l'implication de l'équipe et la participation active des enfants.



Simone Veil

Groupe scolaire Simone Veil
rue du Jardin de l'Ars
33800 Bordeaux

Directrice : Lou Benetreau

Pour l'année 2025, le projet de Simone Veil pour les élémentaire et maternelle a été l'autonomie et la découverte/exploration de son environnement.

Donc tout au long de l'année les enfants ont participé à la vie collective des accueils en préparant le goûter, la mise en place du restaurant du midi, en choisissant leurs activités...

Les activités cuisine ont permis aux enfants de faire découvrir des nouvelles saveurs et de les partager avec leurs parents lors de l'accueil du soir où des petites dégustations sont organisées.

Un partenariat s'est mis en place avec l'association des parents d'élèves afin de proposer un goûter des parents. Une activité cuisine a eu lieu sur le temps des PAM et donc le goûter a été proposé à tous les parents de l'école.



Durant le mois de juillet, grâce à Olivia, notre animatrice musique APEEF, les enfants ont pu participer à un atelier musical sur « les besoins de l'enfant », un moment fort en émotions).

A la rentrée, les enfants ont eu envie de choisir le thème du moyen âge où plutôt que d'être jeté les activités ont été valorisées sur un mur dédié afin de faire une fresque historique.

Au mois d'octobre, les élémentaire ont bénéficié d'ateliers en immersion au Bassin des lumières sur le thème de l'Egypte .

La fin d'année s'est achevée sur un beau moment festif autour du marché de Noël en lien avec les équipes éducatives de l'école, de plus les enfants ont participé à la décoration des salles sur le thème de l'hiver.



La dimension artistique et culturelle est au cœur du projet de l'APEEF

Elle se déploie au quotidien dans ses crèches, ses centres de loisirs, ses ateliers artistiques ainsi que lors des manifestations diverses destinées aux familles adhérentes et au public girondin.

Depuis sa création, l'APEEF propose à peu près tous les cinq ans une œuvre artistique marquante. Les dernières en date (2019 / 2020) sont deux créations:

L'album « Sous la Lune » réalisé par la musicienne APEEF Olivia Laborde, rassemble tout un répertoire de chansons et de musiques créé pour les ateliers, en catégorie « chanson française pour enfants »

S'en suivait un spectacle « 2,2 Milliards d'enfants » créé par les animateurs et artistes APEEF sur la thématique des droits des enfants. Ce spectacle a été proposé pour les 30 ans des droits des enfants sur Bordeaux et en Gironde.



En 2025, l'APEEF initie une nouvelle création cette fois-ci littéraire et musicale portée dans une première phase par Agnès de Lestrade auteur jeunesse reconnue et Olivia Laborde.

Agnès de Lestrade est très attachée à l'APEEF où elle exerce un poste d'animatrice artistique, elle exprime combien ce lieu l'a inspirée dans son activité d'auteur jeunesse.

Ce nouveau projet explore les besoins de l'enfant et de son rapport à la nature à travers un texte accompagné de dix compositions. Dans une seconde phase cette oeuvre donnera lieu à des créations collectives, illustrations et formats artistiques variés mobilisant les ressources créatives de l'APEEF et générant ainsi une vitalité associative certaine !



Formations et Prestations

Mise à l'honneur des partenariats

Le secteur « Formations et Prestations » de l'APEEF propose à ses partenaires un ensemble d'actions centrées sur les médiations artistiques et culturelles et sur l'inclusion.

A travers une démarche active de recherche et d'innovation ce secteur développe des contenus et des approches qui viennent enrichir et continuer les collaborations engagées. Ce travail de recherche constitue un levier essentiel pour nourrir les partenariats existants tout en contribuant à leur pérennisation et à leur fidélisation.

Aujourd'hui, ce secteur s'affirme comme un véritable laboratoire dont les bénéfices se déploient en interne en renforçant les pratiques et les compétences et en externes en apportant des réponses adaptées innovantes aux besoins des partenaires.

615
participants

Formations :

1 formation en 2025
Intitulé : « Concevoir et animer des médiations sonores et musicales dans l'accueil du jeune enfant »

Descriptif : Journées de pratique, d'échange et de réflexion sur les enjeux de la médiation sonore et musicale dans l'accueil du jeune enfant.

Durée et lieu : 2 jours (14 heures) à la Maison des Enfants

Public : 5 professionnelles de la petite enfance de la ville de Mérignac, de Parempuyre et de la CDC du Fronsadais.

Prestations :

- **ITEP Bellefonds**

depuis
6 ans

L'atelier « Goûteurs de Sons » accueille des enfants de 3 à 6 ans porteurs de handicap (autisme, troubles psychique): Par la musique, le jeu sonore, cet atelier favorise et participe à l'évolution de l'enfant, et l'aide à se socialiser. L'atelier parentalité vient enrichir ce projet par un temps de partage ludique, poétique dans lequel chacun trouve sa place. 6 ateliers sur la Maison des Enfants (7 enfants accueillis) 1 atelier famille (26 personnes)

- **IRSA-CESDA Richard Chapon**

depuis
4 ans

L'atelier « vibration sonore » accueille des jeunes de 14 à 20 ans sourds ou malentendants

avec troubles associés. C'est un espace de découverte, une expérience sensible qui génère des sensations corporelles, émotionnelles pour aller à la rencontre de soi. La vibration sonore est notre point commun de départ qui permet d'entrer en relation.

19 séances sur la Maison des Enfants : 7 jeunes accueillis chaque semaine d'octobre à mai. Un podcast a été réalisé pour témoigner de l'originalité et de la pertinence de cet atelier.



depuis
4 ans

-IMS du CHU Pellegrin

L'APEEF dispense des journées de formation auprès de l'IFAP (Institut formation d'auxiliaire de puériculture et apprenties auxiliaires de puériculture) et de l'IFP (Institut formation de puériculture)

Les objectifs généraux de cette prestation sont :

- proposer aux élèves un temps d'immersion professionnelle autour des médiations artistiques et culturelles.
- découvrir des mises en espace originales
- participer à des ateliers artistiques autour du corps, de la musique et des arts plastiques
- partager ce qu'elles ont éprouvé
- envisager des perspectives dans leur futur service professionnel auprès des enfants et des familles.
- les notions de stimulation et de partage sont abordées et définies
- soutenir l'enfant dans sa conquête d'autonomie
- accorder une vraie place au beau comme axe capital pour son édification.

Objectifs spécifiques aux infirmières puéricultrices :

- aborder la notion de soin par le biais de l'approche artistique et culturelle
- aborder la responsabilité d'être à l'écoute, de soutenir et de s'impliquer
- inviter à nourrir son projet, se mettre en posture de curiosité, de recherche pour pouvoir ensuite le présenter (financeurs, hiérarchie, équipe, famille, enfants) puis cultiver le faire ensemble.

100 élèves du CHU ont été accueillis sur 2025

-Association Galipette :

depuis
10 ans

« Voyage dans les sons »

Ce projet a pour objectif de proposer un espace favorisant le soutien à la parentalité par la médiation sonore et musicale. Il se décline autour de 7 ateliers et d'une participation au festival « Famille en Fête »

Total : environ 140 participants parents/enfants

1 atelier famille (30 personnes)

-Association Le petit Prince :

Animation musicale en famille pour la fête de l'été (80 personnes)

- Communauté des communes « Les côtes Bordelais »

depuis
4 ans

Un parcours artistique et culturel autour de la musique

La CDC nous confie 7 dates auprès des RPE de la CDC/ Salleboeuf, Carignan de Bordeaux, Tresses, Bonnetant et Pompignac

2 dates familles

Soit 170 participants

- Maison de la petite enfance Simone Veil de Mérignac

depuis
3 ans

2 ateliers « Poésies Sonores et Musicales » pour les familles et multi accueil

36 personnes accueillies.



-CEMEA

1 intervention de 2 jours sur le handicap dans le cadre de la formation des DEJEPS (7 étudiants)

Objectif : Sensibiliser les animateurs à l'accompagnement des enfants porteurs de handicap dans les lieux d'accueil péri & extra scolaires.



Notre organisme de formation est certifié Qualiopi

« ça me dit » des familles

TROCANTE + ATELIERS ARTISTIQUES

**Un samedi par mois,
des rencontres familles avec :**

- **une trocante à thème**
- **des ateliers artistiques**



Tout au long de l'année 2025, les « ça me dit des familles » ont connus un franc succès, avec une fréquentation moyenne de 100 personnes. Cette fréquentation nous a amené à repenser le dispositif pour la rentrée 2025-2026. A partir de septembre, deux nouveaux espaces ont été créés accueillant une ludothèque pour les 0-3 ans et les 3....99 ans. Ce lieu permet aux familles de patienter entre deux activités ou de venir jouer à un jeu de société, dessiner, lire avec leur enfant ou faire une partie de baby-foot. L'espace ludothèque pour les tout-petits permet aux parents de pouvoir se poser dans une pièce calme avec leur tout petit pendant que le ou les plus grand(s) participe(s) à une activité à côté.

Moment également propice à des discussions entre jeune parent. L'autre nouveauté depuis le mois de septembre, est que chaque « ça me dit des familles » est porté par une équipe d'accueil de loisir en collaboration avec des collègues des crèches afin de gérer les espaces dédiés aux 0-3 ans, ainsi que des collègues du siège administratif. Ce dispositif, nous permet de faire découvrir ces événements à des familles, qui malgré la réception de l'information, ne venaient pas à notre rencontre. Nous remarquons que ces matinées permettent à certaines familles de venir profiter des activités proposées en donnant rendez-vous à des amis, frères, sœurs, parents et ainsi partager un temps de qualité avec

des proches. Dès que les beaux jours arrivent, elles peuvent profiter du jardin, avec une petite tasse de café ou de thé, en compagnie de notre tortue Franklin.

Fort de notre succès, l'association des commerçants de la rue Costedoat nous a sollicité pour participer à leur prochain événement courant de l'année 2026.

A suivre...





Maison des Enfants
64, rue Magendie 33 000 Bordeaux

05 56 33 86 50
accueil@apeef.com

www.apeef.com |   

Association reconnue d'intérêt général, agréée Jeunesse et Education Populaire
et soutenue par :

