



RAPPORT D'ACTIVITES 2024



*Association reconnue d'intérêt général, agréée Jeunesse et Education Populaire et soutenue
par la Caisse d'Allocations Familiales,
la ville de Bordeaux, le Département de la Gironde et la ville de Mérignac.*

de Stéphane Aranda - président

À vous tous qui formez la vie de l'APEEF, enfants, jeunes, familles, professionnels, élus et partenaires, ces mots vous sont adressés comme un regard partagé sur ce que nous avons construit, ensemble.

Cette année encore, je ressens d'abord le besoin de dire merci.

Merci à toutes celles et tous ceux qui, par leur engagement, leur présence, leur confiance, donnent du sens à notre action.

Ce que nous portons à l'APEEF n'est pas un projet parmi d'autres : c'est une vision. Celle d'une éducation partagée, positive, inclusive, ancrée dans les réalités du terrain et résolument tournée vers l'avenir. Chaque action que nous menons, chaque lien que nous tissons avec les familles, chaque temps d'accueil ou de formation est un acte de présence au monde. Une manière de dire que chaque enfant compte, que chaque famille mérite d'être accompagnée avec dignité, et que chaque professionnel a droit à la reconnaissance de son métier.

Je tiens à saluer l'engagement fidèle des administrateurs de notre association. Leur constance, leur regard attentif, leur participation active aux décisions stratégiques sont un socle précieux dans notre gouvernance.

Leur rôle n'est jamais d'ombre ; il est celui de la cohérence et de la veille bienveillante.

Un mot particulier de reconnaissance revient à Philippe Palus, dont la présidence a marqué l'histoire de notre association. Par son exigence calme, sa loyauté et son sens du collectif, il a contribué à poser les fondations solides sur lesquelles nous avons pu bâtir et continuer à faire croître l'APEEF dans sa singularité.

Je tiens également à souligner l'engagement de notre directeur général, dont les mandats à l'échelle régionale et nationale témoignent de la reconnaissance du travail que nous portons collectivement. Administrateur au sein d'Hexopée, membre du bureau du comité de filière Petite Enfance, contributeur au comité Enfance, mandataire régional de l'UDES et

membre du bureau de la CRESS Nouvelle-Aquitaine, il participe activement à la structuration des politiques publiques qui dessinent l'avenir de notre secteur.

Ce positionnement incarne un ancrage de terrain et une capacité à penser les transformations en lien avec les réalités locales. C'est aussi, j'en suis convaincu, une ressource précieuse pour celles et ceux qui, au sein des institutions, cherchent à mieux comprendre les mutations en cours dans les champs de la petite enfance, de l'animation, et de la relation aux familles. À l'heure où les défis sociaux se complexifient, il devient urgent de s'appuyer sur des expertises enracinées, capables d'anticiper les virages à venir.

Cette capacité d'écoute et d'anticipation, nous l'avons aussi cultivée dans les échanges menés avec la Ville de Bordeaux, en particulier avec les services en lien avec la petite enfance.

Ces rencontres avec Madame Le Boulanger, Madame Schmitt et Madame Dondain ont permis de sortir des incompréhensions initiales, pour poser nos réalités respectives, mieux nous comprendre, et affirmer avec sérénité nos valeurs et nos principes d'action.

Ce dialogue, nourri d'attention et de clarté, ouvre des perspectives. Il montre qu'au delà des postures, il est possible de co-construire avec exigence et respect, dans l'intérêt supérieur des enfants et des familles que nous servons ensemble.

L'année écoulée a vu se concrétiser de nombreux projets portés avec énergie par les équipes :

- la montée en puissance de notre politique d'alternance avec les promotions CPJEPS et BPJEPS,
- la création d'une promotion CAP AEPE,
- des partenariats consolidés avec les organismes de formation,
- le redéploiement des LAEP,

- les expérimentations comme la sieste en extérieur,
- les projets intergénérationnels,
- les actions artistiques et culturelles,
- et une hausse de fréquentation significative sur l'ensemble de nos dispositifs.

Nous avons poursuivi le travail engagé lors des Assises pour refonder ensemble notre projet éducatif global, avec cette conviction forte : il ne peut y avoir d'innovation durable sans écoute, ni d'avenir solide sans reconnaissance du travail réel.

À travers nos engagements, c'est un territoire que nous accompagnons. Bordeaux, ses enfants, ses familles, ses acteurs éducatifs. C'est là notre responsabilité, et notre joie. C'est là, aussi, la promesse que nous continuerons de tenir ensemble : celle de rester à hauteur d'enfance, sans jamais cesser de voir plus loin.

La crèche de Mérignac s'inscrit pleinement dans

cette dynamique. Elle illustre, comme nos centres de loisirs et lieux d'accueil, la capacité de notre association à porter des projets cohérents sur l'ensemble du territoire, avec le même souci de qualité, de lien et d'ancrage local.

À l'heure où les équilibres se redessinent, notre responsabilité demeure la même : continuer à agir avec exigence, dans le respect de nos valeurs, et avec confiance dans les dynamiques à venir.

C'est dans cette constance, dans cette attention portée au quotidien, que s'exprime ce que nous appelons la positive éducation.

Non comme un concept, mais comme une manière d'être : humble, exigeante, et tournée vers ce qui élève sans bruit.

Stéphane Aranda
Président




Voici une photo de moi, enfant à Bordeaux. Avec le pull tricoté par ma grand-mère. Je croyais qu'elle m'habillait. En fait, elle me construisait.

Stéphane Aranda

RÉSOLUMENT BORDELAISE, MAIS PAS QUE....



- 1 - Maison des Enfants
- 2 - Francis de Pressensé
- 3 - Menuts
- 4 - Noviciat
- 5 - Simone Veil
- 6 - La Chartreuse

- 7 - Maison Soleil
- 8 - Nuyens
- 9 - Billie Holiday
- 10 - Nuits
- 11 - Benauges
- 12 - Thiers
- 13 - Marie de Gournay
- 14 - Crèche de la Devèze - Mérignac

2024 en chiffres



2081 individus adhérents
1698 Adhésions familiales



10 accueils périscolaires
3 crèches
4 LAEP
10 Accueils de Loisirs Mercredi
7 Accueils de Loisirs Vacances



APS / APM / PAM
1261 Enfants accueillis
175 103 Heures réalisées



Mercredis
1072 Enfants accueillis
161 354 Heures réalisées



Vacances été
609 Enfants accueillis
59 497 Heures réalisées



Petites vacances
889 Enfants accueillis
67 988 Heures réalisées



Ateliers 4-5 ans
156 Enfants accueillis
1946 Heures réalisées



Ateliers 6-12 ans
126 Enfants accueillis
2928 Heures réalisées



LAEP
151 Enfants accueillis
3 624 Heures réalisées



Crèches
151 Enfants accueillis
108 642 Heures réalisées



Ressources humaines
135 Salariés
92,85 ETP
63% CDI



Organisme de Formation
1 Formation réalisée
8 Stagiaires
7,5 Heures de formation

Crèche
Maison des enfantsCréation
en 198264 rue Magendie
33000 Bordeaux

directrice Marie-Odile Fallet

Cette année, les projets de la Maison des Enfants tournent autour du jardin :

- Pérennisation de la sieste en extérieur : les enfants ont repris les siestes sous le kiosque. Enfants, professionnelles et familles sont toujours aussi ravis et satisfaits de ce moment de détente et de repos au cœur de la nature. L'équipe continue de se questionner afin d'accompagner au mieux les enfants lorsque les conditions climatiques seront un peu moins clémentes.

- Nature et jardinage : sensibiliser les enfants sur l'importance et la fragilité de la nature – la saisonnalité des fruits/légumes.

Tout au long des saisons, les enfants ont participé à la vie du potager. Dès le printemps ils ont mis les mains dans la terre pour semer les premières graines : radis, salades, melons, choux et tomates cerises. Chaque jour était

l'occasion d'observer les changements, d'arroser avec soin et d'observer la nature grandir.

- Snoezelen et yoga : L'accent est mis sur le bien-être et le corps et de l'esprit avec des propositions quotidiennes d'atelier yoga pour les enfants et les professionnelles, quoi de mieux pour commencer la journée qu'une bonne séance d'étirements ? L'espace Snoezelen de la Maison des Enfants continue d'être amélioré et enrichi. Cette pièce est un endroit idéal pour un retour au calme ou une expérimentation sensorielle, les enfants y passent de longs moments.

- Projet passerelle : chaque année à partir du mois de juin, les enfants sont invités à visiter l'école maternelle Pressensé située à côté de la crèche. Le but étant de les familiariser avec un environnement différent et peut être



un peu plus impressionnant que celui de la crèche et à un rythme un peu différent. Les élèves de petite section accompagnés par animateur référent du périscolaire retrouvent avec plaisir les locaux de la MDE.

- Ferme PouPoney : toujours dans l'idée de sensibiliser les enfants sur leur rapport à la nature et aux autres. En fin d'année, la ferme PouPoney est venue nous rendre visite avec toute une ribambelle de petits animaux : des poules, des coqs, des lapins, des cochons d'inde... Les enfants ont pu découvrir et apprivoiser ces nouveaux compagnons de vie qui étaient ravis d'établir leurs quartiers dans le jardin de la MDE.

- Fête du vin : L'APEEF a été sélectionnée pour animer le "village familles" lors de l'évènement de la fête du vin. L'occasion pour les équipes de crèche de présenter un univers sensoriel autour de la vigne et de la biodiversité.

Une rentrée 2024 sous des allures d'embarquement immédiat pour un tour du monde avec une équipe motivée et

dynamique. Nos mois seront des voyages sensitifs, culinaires et musicaux de contes en contes ! Après une rentrée jalonnée de nouveaux enfants et de nouvelles familles réunis pour une rencontre de l'équipe, c'est l'heure du top départ de nos voyages.

Embarquement en octobre pour les Etats Unis. Des propositions d'ateliers de confection de couronnes de plumes, de grandes chevauchées fantastiques sur des chevaux de bois en récoltant au passage les pommes du jardin. La musique Country s'invite à la crèche avec Corentin qui bat la mesure et la malle à déguisements est ouverte ! Le 31 octobre, nous avons célébré la fête de l'automne et avons invité les parents à participer avec leurs enfants aux ateliers proposés par l'équipe (décoration de citrouille, alphabet d'automne, donuts en folie et maquillages).

Novembre nous a emmené au Mahgreb avec un temps de rencontre et de partage avec les parents d'un réconfortant thé à la menthe du jardin et de

pâtisseries orientales, les enfants ont découvert des contes des mille et une nuits, et ont dessiné, joué avec des figurines et des livres avec tous les animaux qui vivent en Afrique du Nord. Dromadaires ou chameaux ? Décembre : nous fêtons l'hiver avec les parents, le 20 décembre pour un goûter aux biscuits de Noël, clémentines, vin et chocolat chaud explorations sensorielles sur le thème de l'hivers, fabrication d'attrapes rêves en laine, cookies gourmands fait par les enfants, création de décorations de Noël recyclées et durables.

L'hiver 2024 a été notre premier en extérieur : 101 siestes dont 20 en intérieur pour raison météorologique un vrai bénéfice en qualité de vie des professionnelles et de sommeil pour les enfants. Température minimale de 4°. Un bonnet, un cache-cou et des duvets haute montagne équipent nos petits dormeurs.



Crèche Maison des Enfants

Places : 38

Jours d'ouverture : 230

Enfants accueillis : 66

Heures réalisées : 48 644



Crèche Maison Soleil

**30 rue de Châteauneuf
33100 Bordeaux**

directrice Margaux Lhoumeau

L'année 2024 à la maison soleil a été une très belle année remplie de nouveautés, de beaux projets et de changements.

Les projets ont perduré et se sont développés. Nous avons notamment poursuivi notre travail sur les émotions auprès des enfants. Chaque matin, les enfants prennent leur photo à l'entrée de la crèche. Ainsi, lorsqu'ils rentrent dans la section, ils l'accrochent sur l'émotion qu'ils ressentent. Ce geste est accompagné par l'adulte qui verbalise l'action de l'enfant. Au cours de la journée, il peut changer sa photo de place selon l'évolution de son humeur (joie, peur, colère, tristesse...).

Durant l'année nous avons également mis en place différentes journées à thèmes telles que la journée internationale des droits de la femme, où nous avons mis à l'honneur différentes grandes pédagogues ayant marquées la petite enfance. La journée internationale des langues maternelles ou du recyclage ont également inspirées la réalisation d'ateliers ou de propositions pour les enfants.

Des affichages sont également réalisés pour partager avec les parents les temps forts de ces journées.

Toute l'année et de manière hebdomadaire, Corentin (musicien) propose des ateliers musicaux auprès des enfants.

Nouveauté de la rentrée 2024, Aurore (plasticienne), est également venue une fois par mois pour organiser des ateliers artistiques autour de thèmes conjointement définis. Les enfants ont notamment créé à l'aide de tampon géant reproduisant l'écorce, un arbre qui prend place au cœur de la crèche. Cet arbre évoluera au fil de saisons et accueille actuellement des écureuils (confectionnés également avec Aurore). Les parents ont pu participer à différents temps au sein de la crèche comme, notamment, les interventions d'Olivia (musicienne). Plusieurs fois dans l'année nous avons proposés des accueils en musique. Ainsi

les parents pouvaient venir chercher leurs enfants dans une atmosphère différente et participer à ce temps musical avec les professionnels et les autres familles.

Nous les avons également sollicités lors de certaines sorties (au jardin botanique ou au parc) et également pour la semaine des parents. Lors de cette semaine, les parents pouvaient s'inscrire sur un planning pour venir partager un moment convivial avec les enfants et l'équipe. Certains parents ont proposé de la musique, des ateliers pâtisserie ou artistique. Chaque année cette semaine est pensée pour permettre à tous, s'il le souhaite, de prendre part au quotidien de la crèche.

Les projets en partenariat avec la bibliothèque et la Résidence autonomie Bonnefin ont également perdurés. La bibliothèque vient plusieurs fois dans l'année pour lire des

histoires aux enfants et de notre côté nous allons presque tous les mois et demi changer les livres que nous avons empruntés. Le partenariat la résidence autonomie Bonnefin : un groupe de 3 à 4 personnes viennent 3 ou 4 fois dans l'année pour partager un temps avec les enfants et les pros. Cela peut être la galette des rois, Pâques ou autre.

Deux cafés parents ont eu lieu durant l'année sur les thèmes suivants « aide moi à faire seul » et « l'impact des écrans sur le jeune enfant ».

Au mois d'octobre nous avons organisé la semaine du goût. Lors de cette semaine nous avons mis à l'honneur différents aliments pouvant se décliner (ex : le chocolat qui peut être en poudre, en tablette ou en gâteau). Ainsi, chaque jour, un aliment était proposé aux enfants. Ils ont pu déguster, transvaser ou cuisiner. Comme l'an passé, un projet

passerelle a été mis en place en place avec deux écoles maternelles alentour. Après avoir recensé les vœux de chaque parent, nous avons organisé une sortie avec les enfants allant dans l'école sélectionnée afin de découvrir l'environnement dans lequel ils pourront grandir et s'épanouir.

De plus, un tout nouveau projet a pu voir le jour : les médiations animales. Ainsi, nous avons pu accueillir Cindy avec ses 3 cochons d'indes, sa poule, son lapin et son chien. Ce fut un moment incroyable de partage et de rencontre entre les animaux, les enfants et les adultes. Nous espérons pouvoir continuer de réaliser tous ces projets et d'en voir de nouveaux émerger.



Crèche Maison Soleil

Places : 20

Jours d'ouverture : 231

Enfants accueillis : 41

Heures réalisées : 26 643



Crèche de la Devèze

**10 Allée Caillavet
3370 Mérignac**
directrice Ambre Salles

Création
en 2023



L'année 2024 a été marquée par de nombreuses initiatives, collaborations et projets visant à renforcer le lien avec les familles, enrichir les expériences des enfants et favoriser leur éveil. De janvier à mars, la crèche a accueilli en urgence des enfants de la halte-garderie « Les écureuils » dont les locaux étaient en travaux. Cette action solidaire a permis d'assurer la continuité de l'accueil de ces familles dans un cadre sécurisant, mais cela a également été riche pour les professionnels qui ont pu échanger sur leurs pratiques.

L'équipe a poursuivi plusieurs projets éducatifs :

- La communication gestuelle associée à la parole qui facilite l'expression des tout-petits
- L'initiation à l'anglais par le jeu et les chansons
- Les ateliers de cuisine qui sont des moments de découvertes aux sens et de partage. En effet, la crèche a pris l'habitude de faire de la pâtisserie lors des anniversaires mais également de préparer des

recettes en lien avec les saisons tout au long de l'année : il nous arrive de préparer le goûter ou bien même le repas pendant les vacances scolaires. Aussi, chaque année, lors de la semaine du goût, la crèche organise des activités en lien avec l'alimentation et les sens (découverte de goûts, découverte d'odeurs différentes via les épices et les aromates, cuisine et jeu avec les textures)

Cette année, l'éveil culturel et artistique a été expérimenté sous différentes formes :

- Via les sorties qui ont rythmée l'année : en février et mars certains enfants ont pu assister à un atelier d'éveil musical appelé « bulle musicale » et à un spectacle « cielo » tous deux proposés durant le mois de la petite enfance organisé par la ville de Mérignac.
- Via des sorties régulières à la médiathèque, au marché et au parc Bourran qui ont permis aux enfants de découvrir différents lieux sociaux et d'explorer la nature sous différentes formes.
- Via l'intervention plusieurs fois

dans l'année de Corentin et Olivia, musiciens, et depuis octobre d'Aurore, plasticienne, qui propose aux enfants d'explorer différentes matières, textures, formes qui leur permettent d'expérimenter leur créativité et leur imaginaire. La crèche a renouvelé son partenariat avec l'école Montessori « La nature des enfants » en partageant des moments conviviaux : carnaval, goûter, petits spectacles chez l'un et l'autre. Elle a également soutenu la formation d'une étudiante psychomotricienne en lui permettant, en lien avec le service petite enfance de Mérignac, de proposer des ateliers psychomoteurs aux familles de la crèche mais également aux familles extérieures à la crèche. Ces ateliers ont permis aux familles de s'informer et d'échanger autour du développement psychomoteur de leur enfant, tout cela dans un cadre convivial et bienveillant. La crèche a continué à accorder une place importante aux familles.

Pour cela, tout au long de l'année des événements ont été proposés aux familles : carnaval, fête de l'été, soirée de rentrée, fête de l'automne, fête de l'hiver...etc. En Mai, la crèche a également organisé une semaine « portes ouvertes » pour les familles. Durant cette semaine, les parents ont été invités à proposer ou participer à des activités variées et/ou des moments de la journée de leur enfant.

Il y a eu des temps de lecture, des temps de chansons, des séances de jardinage, des goûters partagés et une initiation au yoga. Pour renforcer le lien avec les familles, un nouvel outil de communication a été mis en place dès février, c'est l'application « Klassly ». Ce réseau permet de faciliter la communication avec les familles en partageant des photos de temps forts et de moments de vie du quotidien. Cela permet de créer du lien avec les familles et d'avoir un visuel sur les transmissions

faites par les professionnels. C'est un outil également très utile pour l'organisation d'événements (fêtes, café-parents, sorties) via des sondages destinés aux parents. L'année 2024 a été riche en projets, rencontres et apprentissages, cela a permis d'affirmer un peu plus l'identité de la crèche.



Crèche de la Devèze

Places : 24

Jours d'ouverture : 231

Enfants accueillis : 44

Heures réalisées : 33 355



Lieux d'accueil Enfants Parents

Marie Clet
Référente des LAEP

Une année 2024 sereine pour les LAEP : l'équipe a évolué avec l'arrivée d'une coordinatrice dédiée aux LAEP ainsi que le retour d'une accueillante. Au cours de cette année 3 membres de l'équipe ont participé à la formation « la posture d'accueil et d'écoute des accueillants en LAEP. Nos équipes pluridisciplinaires LAEP sont constituées de professionnelles de la petite enfance et de l'enfance. Cette transversalité nous permet de déprécier nos salariées tout en diffusant les valeurs de notre projet éducatif. En plus de l'équipe de titulaires, l'APEEF

a accompagné des salariés, tous diplômés ou qualifiés vers la formation « la posture d'accueil et d'écoute des accueillants en LAEP ». Cela nous permet un maintien à 100% de notre dispositif composé de 5 lieux LAEP.

LE travail de communication auprès des familles et de liens avec les partenaires est à alimenter sans cesse. Dans ce but les LAEP ont participé aux fêtes de quartiers, aux journées petites enfance et parentalité et ont rencontré les professionnels comme les animatrices des relais petite enfance ou encore les puéricultrices des PMI.



Pour la deuxième année consécutive, les LAEP ont participé au séminaire commun aux 3 acteurs porteurs des LAEP de Bordeaux en présence de l'élue petite enfance de Bordeaux, de la CAF. La fréquentation de nos LAEP est en constante progression, nous observons une hausse du nombre de nouvelles familles accueillies, ce qui nous montre que le travail de communication et de partenariat porte ses fruits.



Lundi 9h30 à 12h30 /
14h30 à 17h30
Maison des Enfants
(64 rue Magendie, Bordeaux)

Mercredi de 9h30 à 12h30 **RPE**
Billie Holiday (2 square Fran-
çoise Dolto - Bordeaux)

Jeudi de 9h30 à 12h30
Chartreuse Saint André
(194 avenue du Maréchal de
Tassigny - Bordeaux)

Samedi de 9h30 à 12h30
Maison Soleil (30 rue de
Châteauneuf - Bordeaux)

Les LAEP

480 heures d'ouverture
159 séances
191 nouvelles familles
256 nouveaux enfants
162 nouvelles mamans
35 nouveaux papas

Total 2024 : 901 Familles
1183 Enfants
631 Mamans
142 Papas



Sur l'année 2024-2025, les ateliers d'éveils se sont déroulés le mercredi matin de 9h30 à 10h30 puis de 10h30 à 11h30. Ils ont été réfléchis et proposés sur certains Accueils Collectif de mineur selon les locaux utilisables dans ces derniers.

Quatre sites ont pu en bénéficier :

- **Pressensé**
- **Noviciat**
- **Billie Holiday**
- **Marie de Gournay**

Quatre ateliers ont été proposés :

• **Eveil musical** avec Corentin : Il s'agit d'une approche des sons, avec les instruments et une pratique sonore afin de sensibiliser les enfants aux différentes cultures musicales ainsi que de les familiariser avec leur corps à travers leurs sens.

Durant sept ateliers, Corentin recherche avec les enfants à construire un « orchestre autonome » grâce au Sound painting.

- Le premier atelier : l'occasion de se connaître, de partager les chansons qu'on aime et de jouer à quelques jeux rythmiques.

- Le second : travail d'écoute et reconnaissance d'instruments : à l'aide d'une bibliothèque sonore les enfants voient les différentes familles d'instruments et s'amusent à reconnaître les bruits du quotidien (train, bruit de pas sur des feuilles...).

- Le troisième : découverte d'instruments de musique, aussi bien percussif qu'à cordes : xylophone, métalophone, maracas, guiro, bâton de pluie, ukulélé ... ainsi que de petits instruments électroniques

(Otamatone, Stylophone).

- Le quatrième atelier : Sound painting. Pour leur montrer la voie, Corentin est le chef d'orchestre afin de leur expliquer les différents mouvements pour diriger l'orchestre.

- Lors du cinquième et sixième atelier, les enfants apprennent à se mettre en avant et deviennent à leur tour chef d'orchestre. Le groupe recherche une cohérence artistique et mélodique lors de la mise en place de l'orchestre. Une captation sonore est mise en place.

- Le dernier atelier : réécoute de tout ce qui a été fait lors des dernières séances ! La restitution des ateliers est proposée en format audio.

• **Eveil théâtral** avec Thibault : Développer et stimuler la communication verbale et non verbale des enfants au travers d'animations favorisant la collaboration et l'empathie...

Les propositions faites tournent autour :

- D'une grande aventure. Un voyage vers des mondes extraordinaires dans lesquels les enfants jouent les personnages et inventent l'histoire au fur et à mesure.

- De la spatialisation et l'invention d'histoires.

- De la création des personnages avec leurs costumes.

- Des émotions et la sincérité. Ou, apprendre à mentir vrai.

- De considérer son public parler bien fort, montrer les choses et faire

comprendre notre imaginaire.

- De la création d'une histoire et représentation.

• **Eveil au yoga** avec Elise : Expérimenter et acquérir une conscience de son corps, de ses émotions. Développer progressivement sa concentration et un état de détente.

L'atelier se divise en 7 séances :

- séance 1 : découverte du yoga - découverte des premiers animaux

- séance 2, 3, 4 rappels des cartes vues - nouvelles cartes - adaptation des jeux connus avec le yoga (statue musicale - facteur n'est pas passé- 1,2,3 yoga).

- séance 5 : construction de la séance par les enfants. Par groupe de 2/3, ils choisissent 3 postures dans l'ordre qu'ils souhaitent.

- séance 6 : parcours de motricité avec postures de yoga incluses.

- séance 7 : restitution, petits jeux au choix, mon petit livret du yoga.

Lors de chaque séance le même rituel est mis en place :

- comment ça va ? Météo des émotions.
- échauffement des oiseaux (en musique, mime des oiseaux - vol en haut, sous les buissons, plane ...).
- ma main danse (au sol on mobilise les articulations)
- respirations
- on dit bonjour au soleil

A la fin de la période chaque enfant peut repartir avec son petit livret de yoga et mandalas. Pour les familles qui le souhaitent, ce livret est envoyé par mail.



• **Eveil à la poterie** par Sa Muoi et les animateurs de centres de loisirs : des ateliers pour que l'enfant développe sa créativité tout en manipulant différents supports comme le modelage, la sculpture et la peinture sur céramique. Le travail en groupe favorise la coopération et la communication entre enfants.

Séances de modelage en lien avec les projets pédagogiques des centres : Les enfants ont l'opportunité de travailler leur motricité fine et leur imagination à travers la création d'objets en argile. Cette activité leur permet de développer des compétences importantes telles que la concentration, la patience et la capacité à manipuler des matériaux. L'une des activités les plus populaires est la création d'animaux en argile. Les enfants modèlent une variété d'animaux : des dinosaures, des chats, des pingouins... Chaque enfant explore sa créativité en ajustant les proportions, les textures et les éléments distinctifs de ses animaux. Ce type d'exercice permet également de travailler sur la reconnaissance des formes géométriques et l'équilibre des sculptures. Sous la supervision de leurs animateurs, les enfants utilisent des outils pour creuser, façonner et ajouter des détails fins à leurs créations. Par ailleurs, cette année, ils ont eu l'occasion de réaliser des projets plus structurés, comme la création de volcans en éruption. Ce projet permet de travailler sur des formes plus complexes, en créant des reliefs pour simuler des montagnes et des coulées de lave. L'assemblage de ces volcans avec des éléments naturels ou décoratifs donne

lieu à des créations très dynamiques et colorées.

Ces séances permettent de renforcer la capacité des enfants à créer des objets en 3D tout en stimulant leur imagination à travers des sujets ludiques et captivants. Cela renforce leur aptitude à raconter des histoires à travers leurs créations, tout en favorisant une réflexion sur la forme, le volume et l'assemblage.

Peinture sur céramique, la petite touche en plus qui donne de la lumière à la dynamique artistique des centres : Les enfants expriment leur créativité en ajoutant des couleurs vives et des motifs à leurs œuvres. Ce qui est aussi un excellent moyen pour eux d'explorer les couleurs et les textures.

Création d'un village en argile : Un des projets marquants de l'année a été la réalisation d'un village miniature par centre, où chaque enfant a créé sa propre maison en céramique. Ensuite, ils ont assemblé ces maisons pour former un village commun, ajoutant des éléments de végétation (arbres, buissons) et d'autres petits éléments comme des chemins et des ponts. Ce projet collaboratif a renforcé leur esprit d'équipe, leur créativité et leur compréhension de l'espace, tout en leur donnant un sens de l'accomplissement collectif.

• Foulle-Livres avec Annie et la Maison des Enfants : les ateliers poterie se déroulent dans la salle dédiée à la maison des enfants. De plus les accueils de Noviciat et de Pressensé ont fait le choix de venir faire les ateliers d'éveil



musical à la Maison des enfants. En effet, avec Corentin, les enfants ont accès à l'instrumentarium où se trouve des instruments qui ne peuvent pas être entreposés sur les accueils de Loisirs.

Les groupes d'enfants étant au nombre de 2, pendant qu'un groupe est en atelier ; l'autre groupe se voit proposé par Annie, des activités coloriage/ découpage/aquarelle/composition en lien avec les thèmes de Fouille livres selon la période.

Ils ont eu le Nouvel an asiatique, la Saint Valentin, les fleurs d'hiver. Ils ont également fortement participé à la composition collective sur la faune et la flore d'Amazonie, Annie leur prépare des éléments les mercredis matin, ils peuvent soit les rapporter chez eux ou les laisser pour les intégrer plus tard aux travaux de Fouille livres, décorer la salle comme un petit musée. Ceux qui ne font pas les activités manuelles jouent aux jeux de société et/ou caisses de jouets babyfoot.

Sur les 4 sites les familles sont globalement bien saisies du dispositif, 74 inscrits pour 80 places.

Afin de pouvoir répondre à la question des familles qui souhaitent avoir des retours sur le déroulé des ateliers. Les intervenants ont pu mettre en place des livrets, des enregistrements, et chacun continu de s'interroger sur les modalités de retour aux parents.

Ateliers 6-12 ans et +

En 2024, nous avons proposé aux enfants de 6 à 12 ans les ateliers suivants : théâtre, danse, terre et céramique, yoga, arts plastiques, guitare, bandes dessinées (1000 bulles).

Quelques changements ont été opérés avec le départ de notre intervenant danse, mais afin d'aider une école de danse, le Studio B Jazz qui allait devoir fermer, faute de locaux, nous avons établi un partenariat avec la directrice de cette école, Morgane, à partir de septembre. Des cours de danse ont donc été proposés aux enfants de 6-12 ans sur trois jours de la semaine : les lundis, mercredis et jeudis. Ces cours de danse sont complets et le partenariat fonctionne très bien. Camille, danseuse, assure les cours pour les 6-12 ans les mercredis et jeudis. Morgane donne cours les autres jours.

L'atelier Yoga d'Elise n'a eu que quelques inscrits les mercredis après-midi à la Maison des Enfants, nous avons donc revu la formule proposée en les déplaçant sur nos accueils de loisirs élémentaires (Billie Holiday, Marie de Gournay et Simone Veil) les mercredis après-midi.

D'autres ateliers ont vu aussi leurs créneaux se développer, sur la rive droite toujours, pour donner suite aux demandes de nos adhérents vivant sur cette rive. Les ateliers théâtre de

Thibault et guitare de Corentin ont de nouveaux créneaux d'interventions durant les temps d'accueil périscolaire du soir dans le groupe scolaire Billie Holiday les lundis et mardis soir depuis le mois septembre. Les familles de la rive droite s'en sont saisies avec des ateliers remplis et beaucoup de retours positifs. L'atelier guitare est complet les mercredis après-midi à la Maison des Enfants avec toujours plus d'enfants en demande et qui ne souhaitent plus partir. Corentin propose aux enfants un répertoire très varié passant du classique au contemporain, selon les demandes des enfants.

Le retour de l'atelier Bandes dessinées d'Annie à partir de septembre n'a pas rencontré le succès escompté mais elle peut compter sur les enfants de Fouille Livres pour faire vivre le lieu grâce aux autres activités manuelles qu'elle leur propose chaque mercredi après-midi et que les enfants adaptent selon leurs convenances et idées. Et en parlant de Fouille Livres, une nouvelle mascotte a vu le jour en septembre 2024, Fouilli, le petit renard qui nous accompagne tout au long de l'année en nous suivant dans nos différentes pérégrinations. Les enfants ont pu découvrir différentes cultures par le biais d'ateliers plastiques autour du pointillisme, de sculptures de dragons, d'esthétiques printanières et la création du blason de fouille livres.



La terre et céramique animé par Sa Muoi est l'une de nos activités ludique avec la guitare. Les ateliers du mercredis après-midi rencontrent un beau succès et les créations des enfants sont plus abouties pour les plus anciens. Le maïs grillé de fin de séance offert par Sa Muoi fait toujours son petit effet.

Et une nouveauté cette année, les ateliers arts plastiques menés et pensés par Aurore un samedi sur deux à la Maison Soleil, en matinée, en parallèle des LAEP. Au vu de la communication tardive de cette atelier, Aurore est ravie de la fréquentation de ses deux créneaux (un pour les 3-5 ans et un autre pour les 6-12 ans). Elle y aborde différentes techniques plastiques, différents courants artistiques avec des créations toutes plus jolies les unes que les autres. Les enfants apprécient cet espace de créativité qui leur est offert et le retour des familles sur cet atelier est très positif. Les enfants repartent à chaque fois avec une petite création à emporter à la maison. Encore une belle année écoulée avec nos petits artistes en herbe, pleine d'imagination, de productions en tout genre et de joie de se retrouver chaque semaine. Que nous réservera 2025... ?



Ateliers adultes

L'année 2024 a aussi été riche en proposition d'ateliers adultes : Danse, Yoga, Guitare, Terre et Céramique et Chant.

La danse a donc été assurée comme pour les 6-12 ans par Morgane, directrice de l'école de danse Studio B'Jazz. Les cours ont lieu du lundi au vendredi et sont proposés de l'âge de 11 ans à adultes. Elle propose de la danse moderne Jazz et avec Camille, de la danse contemporaine. Une classe de prépa concours a lieu les vendredis soir où Morgane entraîne des adultes danseurs semi-professionnels. Un nouvel atelier a vu le jour en septembre, l'atelier chant, mené par Caroline, qui, faute d'inscriptions a dû prendre fin.

Le yoga, toujours assuré par Elise le mardi midi et soir trouve son public auprès de nos adhérents mais pas seulement. Durant ces cours, les yogis y trouvent bienveillance, adaptabilité mais aussi du fun. Elise propose des cours de yoga accessibles à tous et sans jugement envers soi et les autres. Tout le monde en ressort décontracté. La guitare enseignée par Corentin trouve son public surtout sur la rive droite entre la Benauges et Billie Holiday. Tous les élèves adultes de l'année dernière ont résigné avec un petit nouveau arrivé en septembre. Corentin enseigne en toute simplicité, dans une ambiance bon enfant où les élèves apprennent ensemble et s'entraident. Le répertoire étudié est varié, ce qui permet de voir différentes façons de jouer mais surtout différents styles



musicaux au grand bonheur de chacun. Un petit spectacle de fin d'année a eu lieu le 22 juin 2024, durant lequel les adultes et enfants de 6-12 ans ont pu jouer ensemble des morceaux allant de Greensleeves (chanson traditionnelle anglaise) à Qui de nous deux de Mathieu Chédid. Et enfin, l'atelier terre et céramique encadrée par Sa Muoi, tous les jeudis soir, qui continue de réunir les fidèles. Sa Muoi propose l'expérimentation de différentes techniques de manipulation de la terre tout en laissant les élèves libres de leurs projets.

En attendant, on se retrouve en 2025 avec encore des propositions d'ateliers et peut-être quelques développements, qui sait, selon les retours et envies de nos adhérents.

> ZOOM ATELIER DANSE : PALMARÈS STUDIO B'JAZZ SAISON 24/25

CONCOURS INTERNATIONAL DANSE PASSION

-1^{er} Prix Médaille d'Or & Coup de Cœur du Jury :
Catégorie 2 - Duo Jazz/ Modern Jazz : Louise Hourcade & Charlotte Goudy
-1^{er} Prix Médaille d'Or & Coup de Cœur du Jury :
Catégorie 3 - Duo Jazz/ Modern Jazz : Elise Rogéro & Sarie Soullard-Siman
-1^{er} Prix Médaille d'Or :
Catégorie 3 - Groupe Jazz/ Modern Jazz : Louise Hourcade, Charlotte Goudy, Capucine Moulinet, Elise Rogéro & Sarie Soullard-Siman

RENCONTRES CHOREGRAPHIQUES CORPS & DANSE

-1^{er} Prix Médaille d'Or à l'Unanimité avec reclassement en Avancés (pré professionnel) :
Catégorie 2 - Duo Jazz/ Modern Jazz : Louise Hourcade & Charlotte Goudy
-1^{er} Prix Médaille d'Or à l'Unanimité avec reclassement en Avancés (pré professionnel) :
Catégorie 2 - Groupe Jazz/ Modern Jazz : Louise Hourcade, Charlotte Goudy, Capucine Moulinet, Elise Rogéro & Sarie Soullard-Siman
-1^{er} Prix Médaille d'Or à l'Unanimité avec reclassement en Avancés (pré professionnel) :
Catégorie 2 - Groupe Jazz/ Modern Jazz : Louise Baget-Brillac, Louise Ballester,

Ema Bertrand-Ogor, Naomi Bertrand-Ogor, Anna Cange, Célia Lacaille, Jeanne Mérot, Capucine Moulinet, Elise Rogéro, Sarie Soullard-Siman & Anna-Lucia Trocherie

CONCOURS REGIONAL CND AQUITAINE

-1^{er} Prix Médaille d'Or Nationale : Catégorie 2 - Solo Jazz/ Modern Jazz : Louise Hourcade
- 2^{ème} Prix Médaille d'Argent :
Catégorie 2 - Solo Jazz/ Modern Jazz : Capucine Moulinet
- 2^{ème} Prix Médaille d'Argent :
Catégorie 1 - Groupe Jazz/ Modern Jazz : Valentine Ballester, Manon Besnou, Lucie Capdepuy, Léna Crousillac, Gwenaëlle Folliot, Anahita Joseph, Mahault Lecerf, Jeanne Mérot, Anna Prost-Olazuaga, Louison Schaal, Bertille Vallet & Margot

Vandevoorde
- 1^{er} Prix Médaille d'Or Nationale : Catégorie 2 - Groupe Autres Styles : Louise Hourcade, Charlotte Goudy, Capucine Moulinet, Elise Rogéro
- 1^{er} Prix Médaille d'Or Régionale : Catégorie 2 - Groupe Jazz/ Modern Jazz : Louise Baget-Brillac, Louise Ballester, Ema Bertrand-Ogor, Naomi Bertrand-Ogor, Charlotte Goudy, Célia Lacaille, Jeanne Mérot & Anna-Lucia Trocherie

CONCOURS NATIONAL CND

- 1^{er} Prix Médaille d'Or :
Catégorie 2 - Solo Jazz/ Modern Jazz : Louise Hourcade
- 2^{ème} Prix Médaille d'Argent :
Catégorie 2 - Groupe Autres Styles : Louise Hourcade, Charlotte Goudy, Capucine Moulinet, Elise Rogéro

Formations et Prestations

Formations :

2024 : préparation nouvelles formations par rapport à des demandes :

-Ville de Mérignac Maison de la petite enfance : « La musique dans les lieux de la petite enfance »

Prestations :

-la majorité des prestations de 2023 sont reconduites
-de nouveaux partenariats démarrent !
-le secteur handicap s'est développé

- ITEP Bellefonds

Ateliers « Goûteurs de Sons » accueille des enfants de 3 à 6 ans porteurs de handicap (autisme, troubles psychique): Par la musique, le jeu sonore, cet atelier favorise et participe à l'évolution de l'enfant, et l'aide à se socialiser. L'atelier parentalité vient enrichir ce projet par un temps de partage ludique, poétique dans lequel chacun trouve sa place.
6 ateliers sur la Maison des Enfants (7 enfants accueillis)
1 atelier parentalité sur ITEP (15 personnes)

- CESDA/IRSA

Institut Richard Chapon - Bordeaux

L'atelier « vibration sonore » accueille des jeunes de 12 à 20 ans sourds ou malentendants avec troubles associés. C'est un espace de découverte, une expérience sensible qui génère des sensations corporelles, émotionnelles pour aller à la rencontre de soi. La vibration sonore est notre point commun de départ qui permet d'entrer en relation.
19 rencontres sur la Maison des Enfants : 4 jeunes accueillis chaque semaine d'octobre à mai.
Un document audiovisuel APEEF a été réalisé en avril 2024 pour témoigner de ce travail.

-**CHU Pellegrin** (CF 2023 – 100 élèves accueillis)
L'APEEF dispense des formations auprès :

-**IFAP** : Institut formation d'auxiliaire de puériculture
-**IFP** : institut formation puériculture
-**CFA de l'IMS** du CHU : apprenties auxiliaires de

puériculture sur la thématique des « Médiations artistiques et culturelles dans les lieux d'accueil de la petite enfance et des familles ».

Les objectifs généraux de cette formation sont :
-proposer aux élèves un temps d'immersion professionnelle autour des médiations artistiques et culturelles.
-découvrir des mises en espace originales
-participer à des ateliers artistiques autour du corps, de la musique et des arts plastiques
-partager ce qu'elles ont éprouvé
-envisager des perspectives dans leur futur service professionnel auprès des enfants et des familles.
-les notions de stimulation et de partage sont abordées et définies
-soutenir l'enfant dans sa conquête d'autonomie
-accorder une vraie place au BEAU comme axe capital pour son édification.

+

Objectifs spécifiques aux infirmières puéricultrices :

-aborder la notion de soin par le biais de l'approche artistique et culturelle
-aborder la responsabilité d'être à l'écoute, de soutenir et de s'impliquer
-inviter à nourrir son projet, se mettre en posture de curiosité, de recherche pour pouvoir ensuite le présenter (financeurs, hiérarchie, équipe, famille, enfants) puis cultiver le faire ensemble.

100 élèves du CHU ont été accueillies sur 2024

-Association Galipette :

8 années de partenariat « Voyage dans les sons »
Ce projet a pour objectif de proposer un espace favorisant le soutien à la parentalité par la médiation sonore et musicale.
Il se décline autour de 7 ateliers et d'une participation au festival « Famille en Fête »
Total : au alentour de 140 participants parents/enfants

7 ateliers familles (50 familles (140 personnes) personnes)
Festival culturel « Famille en Fête »
1 atelier famille (30 personnes)
Une animation festive fin de journée 70 personnes

SIVU Lormont –Cenon –Multi accueil Françoise Dolto :

-Un atelier musique enfants et famille (40 personnes)
-Clôture fête de fin d'année scolaire : Installation sonore et tour de chant 80 personnes

Suite à ces actions, la **PMI (protection maternelle et infantile) de Lormont Cenon** se tourne vers l'APEEF pour des présences musicales lors de permanences PMIÖ8 dates

ADES Marmande (idem 2023)
30 étudiants
Formation dispensée auprès de 30 élèves en formation éducateur de jeune enfant (EJE)
La thématique « l'univers sonore et musical dans l'accueil du jeune enfant et de sa famille ».
Cette formation permet par une pratique artistique, des échanges et une réflexion de comprendre les enjeux du point 5 de la charte accueil du jeune enfant :

« Je développe ma créativité et j'éveille mes sens grâce aux expériences artistiques et culturelles. Je m'ouvre au monde par la richesse des échanges interculturels. »

Notre organisme de formation est certifié Qualiopi



-Communauté des communes « Les côteaux Bordelais »

Un parcours artistique et culturel autour de la musique
La CDC nous confie 7 dates auprès des RPE de la CDC/ Salleboeuf, Carignan de Bordeaux, Tresses Bonnetant et Pompignac
2 dates familles
Soit 200 participants

Ville d'Yvrac/RPE et Médiathèque :

Un nouveau projet se tisse avec le RPE à la Médiathèque d'YVRAC
« Sensibilisation, atelier et Parentalité » 16 enfants
8 professionnels 8 familles
Ce projet a été financé par le RGPE réseau girondin de la petite enfance.

Projet « Eveil et Nous »
Sensibilisation-Ateliers – Parentalité
Objectifs :
-Aborder la question de la dimension artistique et culturelle dans l'espace d'accueil du jeune enfant auprès des assistantes maternelles
-Vivre des ateliers sonores et musicaux avec les enfants et les professionnelles
-Partager avec les familles une animation finale élaborées par les assistantes maternelles en coordination avec le RPE
Public : enfants, assistantes maternelles et familles.

La ville de Mérignac et la maison de la Petite Enfance Simone Veil
4 ateliers « Poésies Sonores et Musicales » pour les familles et multi accueil
80 personnes accueillies.
Commande d'une formation pour les professionnels petite enfance Mérignac sur 2025



714 personnes ont participé à ces prestations



LA FABRIQUE DES SOLUTIONS

Notre siège se compose de 3 pôles, piloté par une direction générale :

- Administratif
- Financier
- Ressources Humaines

• Modernisation continue outils informatiques :
o Acquisition d'un logiciel de dématérialisation des factures,
o Mise en place d'un outil de paiement automatique des fournisseurs.

• Suivi des activités :
o Mise en place de tableaux de suivi des présences petite enfance, enfance à la semaine, état des vacances.

• Organisation et interconnexion entre services :
o Heures permanence administrative auprès des Directrices pour, par exemple, un travail collaboratif sur les impayés qui permet de réduire drastiquement les impayés.

o Projet de transversalité entre services.
• Formation continue en interne :
o Travail sur les rôles, missions et cohésion siège et Directeurs de sites (2 sessions dans l'année)
o Formation perfectionnement Assistante comptable.
o Formations excel.
o Formations aux nouveaux outils de gestion et comptabilité.

Les accueils de loisirs 3-12 ans - Chiffres par site

Benauge

PERISCOLAIRE

12 124 Heures réalisées APS soir
3 566 Heures réalisées PAM
18 124 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

3 528 Heures réalisées hiver
3 020 Heures réalisées printemps
11 424 Heures réalisées été
3 164 Heures réalisées automne
2 648 Heures réalisées fin d'année

Billie Holiday

PERISCOLAIRE

650 Heures réalisées APS matin
24 364 Heures réalisées APS soir
6 947 Heures réalisées PAM
29 843 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

5 848 Heures réalisées hiver
5 144 Heures réalisées printemps
11 665 Heures réalisées juillet
5 676 Heures réalisées automne

Marie de Gournay

PERISCOLAIRE

1 599 Heures réalisées APS matin
16 986 Heures réalisées APS soir
6 505 Heures réalisées PAM
24 514 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

4 444 Heures réalisées hiver
2 408 Heures réalisées printemps
5 432 Heures réalisées juillet
2 392 Heures réalisées automne

Thiers

PERISCOLAIRE

11 708 Heures réalisées APS soir
2 173 Heures réalisées PAM
4025 Heures réalisées mercredis

Nuits

PERISCOLAIRE

12 372 Heures réalisées APS soir
2 743 Heures réalisées PAM
11 239 Heures réalisées mercredis

Nuyens

PERISCOLAIRE

15 110 Heures réalisées APS soir
2 809 Heures réalisées PAM
16 826 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

3 180 Heures réalisées printemps
11 972 Heures réalisées été
2 952 Heures réalisées automne
2 072 Heures réalisées fin d'année

Noviciat

PERISCOLAIRE

11 214 Heures réalisées APS soir
2 895 Heures réalisées PAM
17 378 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

2 376 Heures réalisées hiver
2 536 Heures réalisées printemps
10 236 Heures réalisées été
2 920 Heures réalisées automne
2812 Heures réalisées fin d'année

Pressensé

PERISCOLAIRE

11 858 Heures réalisées APS soir
2 215 Heures réalisées PAM
15 862 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

1 736 Heures réalisées hiver
1 812 Heures réalisées printemps
5 488 Heures réalisées juillet
2 452 Heures réalisées automne

Simone Veil

PERISCOLAIRE

1 084 Heures réalisées APS matin
9 924 Heures réalisées APS soir
5 870 Heures réalisées PAM
14 794 Heures réalisées mercredis

EXTRASCOLAIRE

1 684 Heures réalisées hiver
1 276 Heures réalisées printemps
3 280 Heures réalisées juillet
1 908 Heures réalisées automne

Menuts

PERISCOLAIRE

7 148 Heures réalisées APS soir
3 239 Heures réalisées PAM
8 749 Heures réalisées mercredis

Dispositifs : PAM Pause Méridienne / APS Accueil Périscolaire



Billie Holiday

**Groupe scolaire Billie Holiday
1 square Françoise Dolto –
33100 Bordeaux**

Directrice Wendy Berthelot

Durant cette année 2024, l'accueil périscolaire et extrascolaire de Billie Holiday a travaillé sur différentes thématiques. Elles ont été abordées de façons diverses et variées selon les temps d'accueils.

De janvier à début juillet, l'équipe a travaillé sur un calendrier des journées internationales en complément de ce qui avait été débuté de septembre à décembre 2023. Grâce à cette thématique, le programme de chaque mercredi était totalement différent. Ce qui a permis à toute l'équipe de diversifier ses propositions au plus grand bonheur des enfants accueillis.

Durant cette période, les enfants ont aussi pu vivre un événement historique, le passage de la flamme olympique en vue des JO 2024 et ont pu sortir de l'accueil périscolaire le temps d'une soirée afin d'acclamer ce passage quelque peu émouvant. Une nouvelle édition du Festi'billie a eu lieu avec des propositions d'escape Game, de démonstrations du maniement de sabre lasers, d'autres petites activités créatives et bien entendu, le fameux stand de barbe à papa qui a enchanté petits et grands.

De septembre à décembre, les enfants ont pu découvrir les différents genres cinématographiques, surtout pour les plus grands. A cette occasion, ils ont pu réaliser un

court métrage grâce à l'aide de José et Thibault. Cela leur a permis de découvrir l'envers du décor de la réalisation, du montage, de l'écriture mais aussi du jeu d'acteurs. Ce projet s'est conclu lors de l'événement famille par une projection ultra privée de ce dernier. Les familles ont été conviées à partager un moment convivial autour de plusieurs activités : une buvette pop-corn et cocktail, un atelier affiche de film, un atelier création autour des lettres de Hollywood, un quiz cinéma, une projection d'un court métrage réalisé par les élémentaires et un atelier maquillage de stars.

En fil rouge sur toute l'année scolaire, nous avons un partenariat avec l'EHPAD Henry Dunant, pour la deuxième année

consécutive et grâce au travail de Lara, avec lequel nous abordons divers sujets. Cette année, les résidents de l'EHPAD ont pu collaborer avec les enfants afin de créer une chanson intitulée «InterG». Un moment convivial a aussi été organisé autour d'une collation et d'une activité créative. Durant la PAM, Baptiste a organisé pour la deuxième édition le concours de dessins qui est présenté aux familles lors de la fête de l'hiver de l'école. Il y a eu 2 concours, les concours CP et le

concours CE1-CE2-CM1-CM2. L'objectif était de créer une bande dessinée de Noël. Cette initiative vise à stimuler leur créativité, tout en leur apprenant à raconter une histoire à travers des dessins. En plus de développer leurs talents artistiques et narratifs, les enfants peuvent exprimer leur vision personnelle des fêtes, en mettant en avant des valeurs comme le partage et la générosité. C'est une expérience amusante, éducative et valorisante qui renforce leur confiance en eux et

leur esprit d'appartenance à une communauté festive. Ce projet s'est déroulé principalement pendant la pause méridienne, avec l'aide des animateurs qui les ont accompagnés dans chaque étape. » Pierre a aussi profiter de ce temps pour créer avec les enfants les Billimons, jeu de carte sur le même principe que les Pokémons, afin de leur permettre de créer leur propre personnage, une pédagogie du jeu et de développer leur esprit de créativité et de logique. Thibault a mené un projet théâtre avec les plus grands afin de



leur faire découvrir tous les genres du théâtre comme le clown, la comédie, la dramaturgie... Durant l'APS, les enfants ont pu découvrir une nouvelle pratique, le crochet avec Ambre. Cet espace a permis aux enfants de découvrir une autre activité manuelle et permet un temps d'échange, de partage et de confidences. Comme chaque année, à l'occasion de la journée des droits des enfants, Natacha a pu travailler avec les enfants sur la connaissance de leurs droits au détour de discussions et de diverses activités. Cela leur a permis d'exprimer leurs sentiments mais aussi d'appliquer ces droits sur les temps de vie quotidienne du centre de loisirs.

Un autre projet a vu le jour durant cette année, le projet semaine = 1 langue. Au cours de cette période les enfants ont pu apprendre les mots de politesse (bonjour, merci, au revoir, s'il te plaît...) dans différentes langues comme l'anglais, le néerlandais, l'italien ou l'espagnol. Durant les vacances scolaires, nous avons eu le retour de nos reporters en herbe de l'année passée afin de produire le Billie News, deuxième édition. Au gré des différentes activités ou sorties proposées, les enfants ont pu interviewer les intervenants ou participants et retranscrire tout cela. Ils ont pu parler musique, plantations, arts... Aux vacances de Printemps, la thématique Pot'agés, en partenariat



avec l'EHPAD leur a permis de travailler autour du jardinage et des plantes. Les enfants sont passés d'explorateurs en été à Mexicains durant les vacances de Toussaint à l'occasion de la fête de Los Muertos. Tout ceci leur a permis de découvrir différentes cultures et coutumes et de comprendre la façon de vivre de chacune des cultures abordées et notamment la façon de fêter Halloween dans un autre pays. Vivement l'année prochaine et de nouvelles découvertes !





Nuyens

Ecole maternelle Nuyens
18 rue de Nuyens
33100 Bordeaux

Directrice Sarah Juan

Année riche en thèmes et en émotions pour Nuyens. En effet, nous avons trouvé une routine de renouvellement des thèmes à chaque période de l'année en partant sur des univers ou des concepts très larges pour que les animateurs aient tout le loisir d'explorer le sujet sous tous ses angles. De janvier aux vacances d'hiver nous étions sur le thème du fantastique et des contes de fées. Les animateurs se sont lancés principalement dans des projets de maquettes

(Château fort, village de trolls), qui leur ont pris du temps mais qui ont servi de fil conducteur. Nous avons permis aux enfants d'accéder à un imaginaire grâce à l'apparition hebdomadaire d'une peluche licorne. Cette idée a été portée par l'animatrice Jade sur les mercredis.

Pour les vacances d'hiver, Nuyens a été délocalisé à Marie de Gournay pour cause de travaux. L'imaginaire a été construit

sur un personnage "La fée Vrillée". Chaque jour celle-ci faisait des « bêtises » dans le centre de loisirs... Exemple : Planning d'activités écrit dans le désordre, tables à la cantine mises n'importe comment, jeux cachés... Elle n'a jamais été personnifiée jusqu'au dernier jour où elle prit vie, empruntant le corps de Sarah la directrice... Ce thème avait pour but d'apprendre aux enfants à gérer la frustration (de ne pas voir la fée...), leur permettre



de s'attacher à un personnage qui leur ressemble (une fée en apprentissage qui fait des bêtises malgré elle car elle ne maîtrise pas encore toutes les techniques de la magie...)

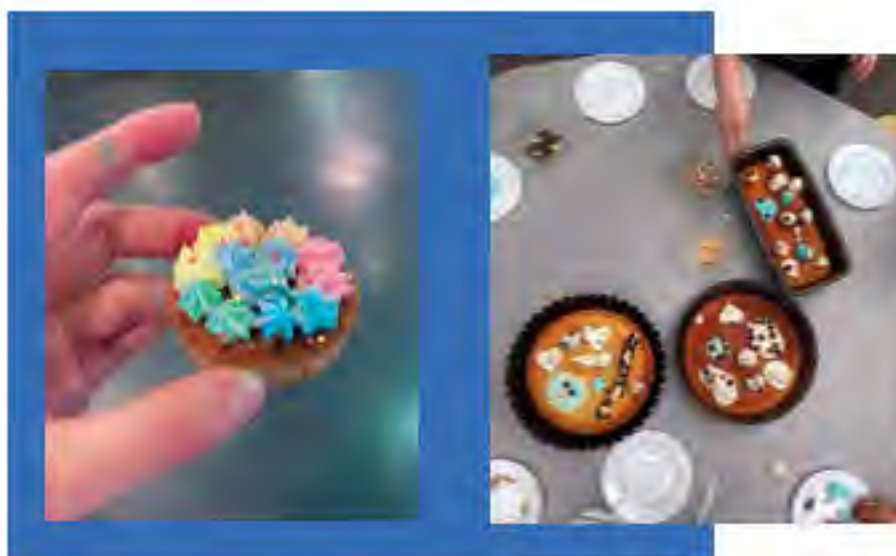
Et pour finir l'année, les journées internationales diverses et variées ont été mises à l'honneur ! Deux événements familles ont d'ailleurs été organisés en fin d'année, un sur le temps de l'APS et l'autre sur un mercredi afin de toucher un maximum

de personnes. Le thème de ceux-ci rejoignait les journées internationales et les animateurs proposaient des jeux musicaux, des quiz....

En juillet, le thème était "insectorigolo" basé sur la nature et la biodiversité... Un projet concret le caractérisait : Constituer un terrarium et parler des petites bêtes qui nous entourent. Les enfants ont apprécié pouvoir constituer un espace de vie accueillant pour les petites bêtes et s'en occu-

per tous les jours. En août, la thématique était "tour de France des régions". Chaque semaine, une région, un département ou une zone de France était mise à l'honneur et valorisée chaque vendredi autour d'un après-midi festif n lien avec un festival local.

A la rentrée, nous avons attaqué avec le thème très général du "sucre", très apprécié des animateurs et des enfants qui



ont pu explorer tous ses aspects avec des maquettes de gâteaux, des fausses sucettes, des bonbons géants mais aussi des jeux sur les fruits et légumes qui en contiennent et une énorme bouche pour sensibiliser aux soins des dents pour éviter les caries !

A la Toussaint, nous avons cédé à la tentation de traiter Halloween comme il se doit avec la mise en valeur de tous les personnages et rituels ratta-

chés telles que les sorcières, les citrouilles, les fantômes sous toutes leurs formes et un grand jeu avec la présence de Cornébidouille en personne !

Enfin, de novembre à décembre, nous nous sommes penchés sur la magie en montant un spectacle très remarqué par les parents mais aussi les membres de la direction APEEF qui se sont déplacés pour cet événement famille. Des activités manuelles magiques ont aussi rencontré leur succès.

Ce fonctionnement de changements de thèmes, chaque fois très larges, a amené une routine d'exposition des œuvres et activités des enfants à chaque fin de période accompagnée parfois d'un spectacle et toujours d'un goûter pour les familles qui apprécient beaucoup ces temps de convivialité.

Marie de Gournay

**Groupe scolaire
Marie de Gournay
30-32 allée des Abeilles
33100 Bordeaux**
Directrice Stéphanie Vanhoutte



Explosion démographique cette année sur Marie de Gournay ! Entre les rentrées 2023 et 2024, nous avons vu une belle augmentation de nos effectifs, tant en maternelle qu'en élémentaire. Avec, pour l'école, l'ouverture de plusieurs classes sur les deux niveaux, et pour nous l'augmentation des places de centre de loisirs, l'activité sur l'accueil périscolaire a battu son plein. Notre équipe d'animation s'est également bien étoffée cette année, toujours épaulée par plusieurs animateurs des Girondins de Bordeaux.

Sur le temps d'activités de la pause méridienne, les animateurs

ont proposé des projets personnels renouvelés chaque période, sur un lien différent avec nos thématiques générales. Les PAM ont été l'occasion de tester de nouvelles méthodes plastiques, de laisser la part belle aux jeux de société, et du côté des Girondins de proposer de vrais cycles sportifs.

Sur les temps d'accueil du soir et du centre de loisirs du mercredi, nous avons choisi d'aligner nos thématiques afin d'approfondir chaque thème au maximum, et d'avoir une décoration du centre cohérente.

Pour les maternelles, nous avons proposé un fil rouge sur l'année,

autour de la découverte des écosystèmes. Après les fonds marins et la mangrove vu en 2023, nous avons continué sur la forêt entre janvier et février, avec la découverte de ce qu'est la Canopée. Ensuite, nous sommes partis à la conquête de la montagne de mars à avril, pour enfin nous lancer dans une traversée du désert de mai à juin. Du côté des élémentaires, les thèmes ont été décidés au fur et à mesure en concertation avec les enfants. Ils ont ainsi vécu des activités sur le thème du cinéma pour les mois de janvier et février, puis autour des pays entre mars et avril. Cette thématique a été l'occasion de faire des liens avec



l'Euro 2024 ainsi que les Jeux Olympiques. Enfin pour les mois de mai et juin, ils se sont raccrochés au thème du désert avec les maternelles, ce qui a permis une cohérence pour notre événement familles du mois de juin. En fin d'année, nous avons convié les familles du mercredi à un événement enfants-parents, composé de plusieurs stands sportifs et créatifs autour du thème du désert, ainsi que d'un bar à cocktail sans alcool en guise d'oasis. Ce fut un moment convivial qui a

ravi petits et grands !

Durant les vacances scolaires, réservées au public maternelle, les découvertes ont été très variées et plus folles les unes que les autres ! Les enfants sont allés à la rencontre de la Fée Vrillée, une fée qui leur a joué des tours, pendant les vacances d'hiver. Pendant les vacances de printemps, leur mission a été de réconcilier deux familles de lapins en guerre depuis très longtemps : les lapins magiciens, établis à Marie de Gournay, et les

lapins fermiers, basés au centre de la Benauge. Cela a été l'occasion de plusieurs rencontres entre les deux centres et d'une correspondance qui a duré toutes les vacances. Enfin, au mois de juillet, les enfants ont découvert le monde de la radio en créant leur propre chaîne MDGfm et en enregistrant plusieurs podcats.

À la rentrée de septembre, nous avons initié une grande thématique à l'année avec les maternelles autour de la littérature, dans le sens large. Une première période dédiée



aux chants et comptines a permis aux enfants de s'approprier les petits chants que nous répétons chaque année pour toutes les étapes de la journée, et ainsi de créer avec eux des rituels et une routine, tant sur le centre que sur les soirs de semaine. Durant la seconde période, nous nous sommes intéressés aux contes, ce qui a permis d'explorer notre rangement et sa tenue, mais surtout de faire découvrir aux enfants des contes venant du monde entier ! Du côté des élémentaires, l'équipe a fait le choix de prendre toute la première période pour installer, équiper et décorer la salle d'activité avec les enfants. Ils ont pu

repenser ensemble la disposition et le rangement, fabriquer leurs règles de vie ainsi que la signalétique de la salle. La deuxième période a, quant à elle, été dédiée à une découverte de l'art en général, avec des activités pensées pour faire découvrir soit un courant artistique, soit un artiste.

Les vacances d'automne nous ont fait l'effet de plonger dans une clémentine, une citrouille ou une carotte, avec un thème sur la couleur orange durant la première semaine ! Activités manuelles, jeux, ateliers culinaires, pourvu que ce soit monochrome pour ne pas contrarier le personnage P'tite Bouille la citrouille, qui



nous a accompagné les deux semaines. Sur la deuxième semaine heureusement, un grand jeu nous a permis de retrouver toutes les couleurs et de finir sur des activités arc-en-ciel !

Enfin, l'année s'est conclue en beauté et en solidarité grâce à un projet initié par un des animateurs de l'équipe : une collecte de jeux et jouets auprès des familles, que nous avons remise fin décembre au Secours Populaire de Pessac. Nous avons été ravis de constater que les familles ont joué le jeu, autant celles de l'école que celles qui ne sont là que le mercredi !



nuits

Ecole maternelle Nuits
31 rue de Nuits
33100 Bordeaux

Directrice Fanny Ratouit

Le début d'année 2024 a été riche en événements. Tout d'abord l'événement famille « Bain de minuit ». Le but était de proposer un moment convivial avec les familles inscrites au centre de loisirs le mercredi. L'équipe a proposé des ateliers parents/enfants sur le thème de Hawaii pour contrer la grisaille de janvier : impression d'affiches, création de bracelets brésiliens, bar à cocktails et décor coloré !

L'arrivée de la neige a permis aux enfants de s'adonner à la réalisation de bonhommes de neige et de faire une bataille de boules de neige.

Un deuxième événement a suivi au mois de février avec le Carnaval où les enfants du centre de loisirs ont pu confectionner un chapeau pointu et se faire maquiller pour être les plus beaux pour la boum ! Au mois de mars ce fut au tour de la Grande Lessive. La Grande Lessive est un événement international où chaque participant est invité à créer un étendage éphémère de productions plastiques en lien avec le thème proposé « Faire des bulles », à travers les rues et les lieux publics. Le projet est une collaboration commune entre l'école et l'accueil de loisirs : l'étendage

a eu lieu dans la cour de l'école sur le temps périscolaire. Les parents ont été invités à l'événement. La fête du printemps du mois d'avril est une célébration du printemps à travers une journée déguisée et festive. L'accueil de loisirs a participé à l'élaboration du décor : fleurs géantes et fresques fleuries. Dans le cadre du défi PAM organisé par la mairie de Bordeaux, les enfants ont participé à une présentation sur le design par une médiatrice du Musée des Arts Décoratifs et du Design et ont pu créer leur propre chaise avec l'aide d'Aurore.



L'année 2024 a aussi été l'occasion pour les enfants du centre de loisirs le mercredi de cuisiner leur goûter en préparant des gâteaux. Toutes les recettes réalisées pendant l'année 2023/2024 ont été mises en page, illustrées et reliées dans un livre qui a été distribué à toutes les familles. Deux projets ont été

commencés en fin d'année scolaire avec pour but d'être continués à la rentrée 2024. Tout d'abord Aurore s'est lancée dans une grande fresque murale dans la cour de récréation afin d'égayer les murs de l'école. Les enfants et les parents sont invités à peindre sur les temps d'accueil. Fanny quant à elle a

proposé aux parents de venir présenter leur métier aux enfants sous forme de petits ateliers ou de mises en scène. Pour l'événement famille du mois de mai, un grand loto a été organisé par l'équipe d'animation pour les enfants du centre de loisirs. Le gros lot était un sous-marin géant en carton ! Les familles sont



venues nombreuses profiter de l'ambiance guinguette. La fin de l'année s'est terminée par la traditionnelle kermesse de l'école et par une exposition montrant tout ce qui a été fait par les enfants à l'accueil périscolaire et au centre de loisirs. A la rentrée 2024, Gladys a remplacé Ambrine dans l'équipe et nous avons accueilli deux jeunes Cécilia et Louis en

formation CAP Petite Enfance. Les projets « fresque murale » et « présentation métier » ont été poursuivis. Au mois d'octobre a eu lieu la deuxième grande Grande lessive de l'année sur le thème « Pareil/pas pareil ». Là aussi l'étendage en commun avec l'école s'est fait sur le temps périscolaire. Aurore a proposé une fresque collaborative avec tous les accueils de loisirs de l'APEEF

sur le style de Keith Haring pour la Journée des droits des Enfants. Gladys quant à elle s'est lancé un défi : apprendre deux chorégraphies aux enfants en vue de faire un spectacle pour l'événement famille de janvier.



Benauge

Ecole maternelle Benauge
10 rue Raymond Poincaré
33100 Bordeaux

Directeur : Alexandre Poloni

Encore une année riche et pleine de découvertes à la Benauge maternelle, qui a ravi petits et grands. Cette année était dans la continuité de la précédente pour les objectifs travaillés avec les enfants : l'autonomie, l'imaginaire et la créativité, l'expression, le travail en groupe, l'entraide et l'écoute.

Sur les mercredis et les soirs les quatre premiers mois de l'année ont été consacré à la culture pop notamment avec le rétrogaming et les super-héros. Toute l'équipe a pu faire découvrir aux enfants des jeux vidéo culte et des

super-héros (réels ou inventés). Les enfants ont pu entre autres réaliser une fresque interactive d'un niveau de Super Mario Bros (possibilité de déplacer Mario sur toute la fresque et de le faire interagir avec des éléments du décors).

Dans un autre temps inventer leurs super-héros, créer une histoire autour et ensuite la mettre en scène (décors, personnages). Pour terminer l'année scolaire, un projet de grande envergure a vu le jour : une comédie musicale "L'épopée du Santiniao". Cette comédie

musicale a été co-construite par tout le monde : l'histoire, le choix des chansons, les costumes, les décors, l'enchaînement des différentes scènes. Après plusieurs répétitions, une grande représentation a eu lieu fin juin lors d'un événement famille. Les chansons sélectionnées étaient des chansons que les enfants ont pu apprendre tout au long de l'année lors des temps de rassemblement. Après les vacances d'été, une nouvelle année scolaire a débuté et c'était le moment pour les petit-e-s musicien-ne-s de faire leur rentrée en fanfare.



Au programme expressions corporelle, fabrication d'instruments, création de partitions de la nature, note géante.

L'année 2024 s'est terminée par une découverte de pays du monde où chaque membre de l'équipe était référent d'un pays. Lors du dernier mercredi de décembre les familles ont pu, grâce à leur passeport spécial, voyager de pays en pays et voir ce que leurs enfants avaient réalisés et vivre des ateliers thématiques.

Les temps méridiens : tout au long de l'année les enfants ont

été accueillis sur les temps méridiens accompagnés de deux animateurs-trices. Lors de ces temps ils ont pu créer un jeu de société, réaliser des œuvres sur différents thèmes : tout ce qui vole, tout ce qui se mange, l'art préhistorique, les films Disney, la métamorphose.

Les vacances :

Les vacances sont des moments privilégiés avec les enfants où le rythme est différent et les projets aussi. Sur les vacances de février le fromage était à l'honneur. Les enfants ont pu découvrir l'univers du fromage, ses

origines et sa fabrication. Fabrication de ricotta et de fauxmage (fromage végétal), création d'un étale de fromage géant, création d'une cabane de gruyère, composition de la chanson « Camemberthe » et surtout dégustation de fromage avec un fromager venu spécialement pour l'occasion.

En avril, l'équipe de la Benauge et celle de Mairie de Gournay ont décidé de faire un thème commun autour de deux clans de lapins qui cherchaient un chapeau magique, avec une rencontre chaque semaine et des échanges de lettres



décrivant les activités vécues de part et d'autre. Les enfants ont pu vivre une véritable intrigue où chaque centre avait des éléments de résolution et la clé était la coopération entre tous les lapins et tous les enfants. L'été a été l'occasion de faire vivre deux thèmes : "V comme Vacances" où toutes les activités devaient commencer par la lettre V : visite du château de Vayres, visite d'une ferme pour voir des vaches, fabrications de vêtements, création d'un « alphabet », affiches vertes,

violettes, vermillon, introduction aux peintres hollandais Van Gogh et Vermeer en lien avec l'association Culture pour l'Enfance (ateliers pédagogiques) et le Bassin des Lumières (visite).

Puis "Les fables de la Fontaine" avec 4 fables mises en avant (une par semaine) et une petite représentation faite par les enfants chaque vendredi : la cigale et la fourmi, le loup et l'agneau, le lièvre et la tortue, le corbeau et le renard. Une

grande fresque avec tous les animaux des fables étudiées a été affichée. Toutes les activités avaient pour but d'expliquer, de visualiser chacune des quatre fables. L'automne s'est invité au centre pour les vacances de la Toussaint avec une réflexion sur les changements de la nature à cette période et une sortie au marché pour apprendre et reconnaître les fruits de saison. Pour les vacances de fin d'année le blanc a été mis en avant, symbole de l'hiver.



Thiers

**Ecole maternelle Thiers
4 rue Savigné Chanteloup
33100 Bordeaux**

Directrice : Jade Buron

Après les vacances de la Toussaint 2024 et après plus d'un an de travaux, nous avons pu réemménager dans la belle école maternelle de Thiers ! Les enfants se sont bien réappropriés les lieux et ont été contents de découvrir leur nouvelle salle de motricité toute neuve. Mais l'année 2024, c'est aussi la réouverture du centre de loisir les mercredis à Thiers !

Toute l'année, notre superbe équipe d'animation a puisé dans ses connaissances, son imagination et son envie de partager ses passions pour créer des activités.

Pour la première période, nous nous sommes tous transformés en aventurier. Nous avons organisé une sortie safari au jardin botanique, tous camouflés de peaux de bêtes ou déguisés

en végétaux pour ne pas se faire repérer et explorer tranquillement la faune et la flore. Tous les enfants ont eu droit à leur petite photo souvenir.

La deuxième période, nous sommes parties à la découverte du monde. De nombreuses activités ont été mises en place tout au long du projet : la création du drapeau de Thiers, une sortie sur la



place Stalingrad pour dire bonjour au lion bleu, la fresque Keith Haring dans le cadre du jour international du droit des enfants, création de cartes postales, etc

Pour la troisième période, notre animatrice Lara a lancé le projet bricolage pour apprendre aux enfants comment être aussi débrouillards qu'elle. Ce projet a pour but d'apprendre aux enfants (moyens/grands) à

se servir de certains outils en toute sécurité et sous la supervision d'un adulte pour créer des objets, des petits meubles, œuvres d'art, etc Avec la participation des enfants, nous avons décidé de créer un meuble à chaussures pour répondre au besoin et à la volonté de ranger les chaussures des enfants à un seul et même endroit dans l'espace cocooning.

Et pour finir, pour célébrer l'arrivée du printemps, nous (l'équipe d'animation et vos enfants) allons faire une représentation de danse. Tenue chic obligatoire. Les enfants s'occupent de tout, que ça soit l'élaboration des tickets, la répétition des chorégraphies ou la création des décors. Nous sommes impatients de partager ce spectacle avec vous !





Noviciat

Ecole maternelle Noviciat
28 rue des Douves
33800 Bordeaux

Directrice : Bertille Pailloux

L'année 2024 a été une année riche en projets pour les enfants et l'équipe d'animation au centre de loisirs de Noviciat. Les enfants ont commencé l'année en découvrant différents artistes (Arcimboldo, Mondrian, Frida Kahlo, Keith Haring, Monet, Claude Ponti) par le biais d'activités s'inspirant de leurs œuvres. Pour clôturer cette période, les enfants ont organisé une exposition de leurs productions où les parents ont été invité.

Lors des vacances de février, les enfants ont remonté le temps et découverts différentes époques (l'époque des dinosaures, la Préhistoire, la Rome antique, l'Egypte antique, le Moyen-âge,

les années 1980, notre époque actuelle et un futur imaginé). Ensemble, ils ont participé aux grandes olympiades organisées par l'équipe d'animation et préparés un repas collectif en référence au dessin animé des Tortues Ninjas.

Après « le temps », les enfants de Noviciat ont voyagé à travers le monde ! L'équipe a utilisé un personnage en papier maché créé par les enfants, appelé Nono. Chaque semaine, Nono envoie au centre une carte postale du pays où il se trouve : Canada, Bulgarie, Italie, Maroc, Japon et l'Australie. Par ce biais, Nono présente les activités qu'il a pu faire, la nourriture qu'il a découvert ou les artistes

locaux. Toutes les semaines, les enfants ont pu participer en petit groupe à un atelier cuisine pour préparer des spécialités de chaque pays. Les enfants les ont dégustés lors du goûter. Le dernier mercredi, l'équipe et les enfants ont préparé un événement famille autour des 10 jours sans écran. Pour se faire, l'équipe d'animation a proposé des activités pour les enfants et les familles.

Les vacances de printemps ont été orientées vers le cinéma, les enfants ont transformé le centre en studio digne d'Hollywood et ont fait une sortie à l'Utopia.

Sur la période jusqu'aux vacances de juillet, Nono a conti-

nué de nous envoyer des cartes tout droits venus de l'espace ! Les enfants ont découvert les différentes planètes du système solaire. Nous avons clôturé l'année scolaire avec un événement famille sur l'univers de la fête foraine. Les enfants avaient préparé des stands (maquillage, buvette et cornet de pop-corn, pêche à la ligne, chorale...) et avaient le loisir d'aller sur chaque stand en autonomie. Pour les vacances d'été, les enfants présents sur les vacances de juillet ont plongé

dans l'univers des dinosaures. Ils se sont transformés en véritables aventuriers durant tout ce mois d'été. Chaque vendredi, les enfants créés leurs propres plannings de la journée afin d'être encore plus acteurs de leur journée au sein du centre. En août, les enfants se sont transformés en petits magiciens. Ils ont pu faire des expériences magiques. Tout le centre s'est rendu au lac afin de profiter de la baignade et à la réserve naturelle des Barails. La rentrée scolaire de 2024

s'est faite dans l'accueil des petites sections sur le thème de la couleur. Les enfants ont pu faire des activités d'éveils autour de cette thématique mais aussi découvrir l'organisation du centre grâce à la coopération des plus grands.

Les vacances de la toussaint avaient pour thème Halloween ! Sorcières, fantômes et monstres étaient parmi nous ! Les enfants ont découvert l'univers de la féerie jusqu'aux vacances de fin d'année. L'univers fantastique et enchanté a



pris possession du centre ! À la fin de la période, l'équipe et les enfants ont invité les parents pour l'événement famille. Enfin, pour clôturer l'année de manière la plus douce, les vacances de Noël et du Nouvel An ont eu pour thème les doudous. Nous avons fait en sorte que ces vacances soient le plus reposantes pour les enfants tout en ajoutant des sorties et des temps forts (ateliers cuisine presque tous les jours, sorties au

cinéma et journée pyjama). Tout le long de l'année, les enfants ont pu se rendre à la bibliothèque découvrir une sélection de livre et au cinéma Utopia qui propose une programmation riche et adaptée au public maternelle. L'équipe d'animation a organisé une sortie à la journée pour prendre le Bat-Cub et pique-niquer dans un parc. En lien avec le festival Chahut, un groupe d'enfants de petite section est allé au marché des

Capucins participer à un atelier cuisine en mai. En fin d'année scolaire, en collaboration avec le centre de loisirs de l'école André Meunier, les grandes sections font la passerelle et se rendent dans "l'école des grands" pour se familiariser avec les élémentaires, les lieux et les équipes. Ce projet a lieu sur deux matinées où les élémentaires préparent des activités pour les accueillir.





Menuts

Ecole maternelle Menuts 57 rue des Menuts 33800 Bordeaux

Directrice : Mirela Salistean

L'année 2024 a été une année riche en projets pour les enfants et pour l'équipe d'animation.

A partir du mois de janvier l'accueil de loisirs des mercredis a augmenté, passant de 24 places à 32 places et à partir du mois de septembre à 40 places. Les thèmes abordés sont proposés par période, entre chaque vacances. Les enfants peuvent choisir entre activités sportives, manuelles, ateliers cuisine en lien avec le thème abordé de chaque période.

Nous avons passé beaucoup de temps en nature car c'était notre fil conducteur jusqu'aux vacances d'été, avec sa transformation pendant les saisons, en intégrant les fêtes importantes de l'année sans oublier les sorties culturelles, artistiques et les événements avec les familles. Le premier mercredi de l'année 2024 nous a offert un superbe spectacle de neige. Menuts enneigé, des enfants heureux. En cette journée d'hiver, dans le château fort des Menuts, les enfants ont participé au Grand bal royal des Menuts en dansant avec leurs magnifiques couronnes et dégustant la déli-

cieuse galette de roi. De janvier à février nous avons participé à plusieurs ateliers poterie à la Maison des Enfants. Nous avons fait aussi une sortie au Jardin Public pour une découverte de la nature en hiver. Pendant la période de mars à mai, les enfants ont fait des sorties au CAPC où ils ont pu exprimer leurs idées et émotions à travers des activités artistiques. Au mois de mars, nous avons organisé une chasse aux œufs de Pâques. Nous avons commencé la décoration de la cantine avec un arbre géant représentant les saisons. Dans le cadre des **10 jours sans écrans**, nous avons



organisé, au mois d'avril, une soirée jeu parents-enfants en collaboration avec l'équipe des enseignants. Après la nouvelle peinture du hall de l'école dans des couleurs primaires, inspiré par l'artiste Piet Mondrian et son style distinctif de lignes et de couleurs primaires, les enfants ont pu créer une œuvre d'art inspirée par le travail du même artiste. Au mois de mai, nous avons participé à une soirée Cinéma organisée par les pa-

rents d'élèves et les enfants ont fait des plantations de plantes grasses. Au mois de juin, les enfants ont pu profiter du beau temps dans des sorties : Parc bordelais où nous avons fait le tour du parc dans le petit train, où ils ont fait un concours des voitures, joué dans les structures des jeux et visité les animaux du parc ; au Parc Peixotto, nous avons profité de la nature, de son superbe Jardin botanique, des jeux, de la tyrolienne...

Au Parc du Rocher de Palmer, nous avons joué au football, fait du sport sur des structures et profité de la nature et de la superbe vue sur Bordeaux. Le 19 juin, nous avons fêté Les mercredis des familles avec des ateliers musique, atelier fabrication de savons, buvette aux sirops et un goûter préparé avec les enfants. Les thèmes proposés de septembre à décembre sont axés sur les métiers, le cirque, la journée des droits des enfants,



les explorateurs des océans et Noël. Aussi, nous avons fait une sensibilisation sur le fait de manger équilibré, par des activités manuelles, des ateliers de cuisine. Pour la Journée des droits des enfants, au mois de novembre, nous avons construit une fresque en commun avec tous les sites, à la façon de Keith Ha-

ring, avec une sensibilisation au droit des enfants par la représentation artistique. Au mois de décembre, nous avons décoré le sapin avec les enfants et ils ont eu droit à une sortie surprise au Manège et des petits cadeaux du Père Noël. L'événement famille pour la fin de l'année a eu comme thème Noël, avec des activités ma-

nuelles comme : Carte de Noël, Mon petit sapin Noël, un atelier musique et un petit buffet gourmandises pour les familles. L'année se finit en toute harmonie, avec des enfants et une équipe heureuse de passer de bons moments ensemble.

Pressensé

Ecole maternelle Pressensé
place Francis de Pressensé
33000 Bordeaux

Directrice : **Charlène Berthaud**

L'année 2024 qui vient de s'achever a été rythmée par le passage des saisons, chacune apportant ses propres découvertes, activités et émerveillements pour les enfants de l'accueil de loisirs de Pressensé. Dans le cadre de l'animation en maternelle, chaque saison a été l'occasion de vivre des moments uniques, de nourrir la curiosité des enfants et de les accompagner dans leur

apprentissage du monde qui les entoure.

Le printemps : Le printemps a été une période d'éveil et de curiosité. Les enfants ont observé avec émerveillement le retour des premières fleurs, des oiseaux et des insectes. À travers des activités manuelles, ils ont créé des fleurs en papier, participé à des promenades dans la nature pour

sentir les odeurs printanières et observer les changements qui se produisent autour d'eux. Cette saison a permis de stimuler leur imagination et d'éveiller leur sens de l'observation.

L'été : Lorsque l'été est arrivé, les journées sont devenues plus longues et plus chaudes, propices aux jeux en extérieur. C'était le moment idéal



pour organiser des activités collectives, comme des jeux de ballon, des courses, des moments de danse ou encore des goûters en plein air.

L'automne : L'automne, avec ses belles couleurs chaudes et ses feuilles qui tombent, a été une période idéale pour observer les changements dans la nature. Les enfants ont participé à des ateliers créatifs où ils

ont utilisé des feuilles mortes pour réaliser des collages ou des dessins.

L'hiver : Enfin, l'hiver est arrivé, apportant avec lui le froid et les premières neiges. C'est une saison propice aux moments calmes et aux activités manuelles en intérieur. Les enfants ont adoré créer des bonhommes de neige en papier, fabriquer des guirlandes

de Noël.

Conclusion : Un voyage à travers les saisons

À travers le fil des saisons, les enfants ont non seulement appris à observer et à respecter la nature, mais aussi à développer des compétences



sociales, émotionnelles et motrices essentielles pour leur développement. Chaque saison, avec ses spécificités, a été une source d'apprentissage et de joie. Ce bilan de l'année nous montre que les saisons, avec leur diversité, ont été une belle opportunité pour les enfants de grandir, de découvrir le monde qui les entourent.

Pendant les périodes de vacances, les enfants ont pu prendre un peu de recul par rapport au thème de l'année. Ainsi, lors des vacances de la Toussaint, Halloween a fait son apparition, apportant son lot de surprises. Durant les vacances d'hiver, les enfants ont exploré l'univers fascinant des planètes. À Pâques, ils ont eu le plaisir de participer à une grande chasse

aux œufs. Enfin, juillet a été placé sous le signe du voyage, avec des activités permettant aux enfants de découvrir différents pays. Pour 2025, de nombreuses surprises les attendent !



Simone Veil

Groupe scolaire Simone Veil
rue du Jardin de l'Ars
33800 Bordeaux

Directrice : Lou Benetreau

Période janvier - février : l'année scolaire a continué sur le thème ciel et Terre. L'idée était de découvrir les fonds marins, les côtes, les plaines, les montagnes, les volcans jusqu'au ciel. Comme projet marquant pour les enfants d'élémentaire, ils ont pu fabriquer un volcan en éruption, une montgolfière en plâtre et faire une sortie au musée de la Mer marine. Les maternels eux ont pu découvrir qui était Simone Veil, ce qu'elle a fait et en dessiner le portrait avec plein de techniques différentes.

Vacances d'hiver :

Pendant les vacances les enfants sont partis en voyage autour de la Terre. L'occasion pour eux de

découvrir chaque continent, à travers des activités manuelles, des jeux collectifs, des grands jeux et même de la cuisine.

Période mars - avril :

Cette nouvelle période, toujours dans la continuité Ciel et Terre s'est portée cette fois sur les fonds sous-marins. Les enfants ont pu fabriquer une maquette des fonds marins, faire des œuvres sur le Yellow Submarine, sur les hippocampes ou encore sur les coquillages et poissons. La période s'est conclue par une visite au muséum d'histoire naturelle pour voir l'exposition faune et flore sous-marine.

Vacances de printemps :

Les vacances se sont tournées vers les œufs de Pâques et le micro-vivant. Les enfants ont pu profiter de l'arrivée du printemps pour s'intéresser aux petites bêtes qui peuplent la Terre. Ils ont pris leurs plus belles loupes et ont observé les insectes, ils ont jardiné, ils ont créé un herbier recensant les plantes locales et ils ont construit un hôtel pour offrir aux insectes une maison pour l'hiver. Les vacances ont été conclues par une guinguette, l'occasion pour les enfants d'inviter leurs familles au centre.

Période mai - juin :

Les enfants d'élémentaire ont joué à se faire peur en construisant

une maquette de maison hantée et sa forêt pleine de mystères. La période s'est conclue sur une kermesse où toutes les familles ont été invitée.

Vacances d'été :

Le mois de juillet a été chaud et a donc été rempli de nombreuses batailles d'eau et jeux de la sorte. Les enfants ont même construit un arrosoir géant avec une multitude de jets. Le thème de ces vacances était autour de l'archéologie. Ils ont construit des maquettes de sphynx et sont allés visiter la citadelle de Blaye. Ils ont également vu le film Yuku

et la fleur de l'Himalaya. Ce film a vraiment marqué ce mois de juillet où les musiques du film sont passées en boucle tout l'été.

Période septembre - octobre :

En cette nouvelle année, la nouvelle équipe a décidé de tourner ses actions autour de la découverte des mondes imaginaires. Les maternelles ont pu aller à la rencontre de monstres gentils, créer des herbiers de sorcières et faire des cupcakes de fées. Les élémentaires ont (re)découvert les loups garous, grâce au jeu de société 'Les loups Garous de

Thiercelieux, les trolls, en jouant au troll ball, et toute sorte de bêtes en créant leurs affiches de monstres. La période s'est terminée par un grand jeu au pays des rêves avec petits et grands.

Vacances d'automne :

Une période de vacances riche puisque pour la première fois nous ouvrons le centre de loisirs élémentaires. Nous avons fêté Halloween autant que nous le pouvions, en créant des citrouilles, en se déguisant ou en faisant des gâteaux. Les élémentaires ont pu créer leur propre BD. Les maternelles sont



sortis au parc et à la bibliothèque. Les vacances se sont terminées avec un grand jeu théâtral où les enfants ont pu participer à la création de l'histoire, de ses personnages gentils et méchants, ses rebondissements et sa résolution.

Période novembre - décembre :

Cette période a été l'occasion de découvrir les mondes connus et au-delà (la galaxie et plus loin encore, les grands pays froids et

leur banquise, les fonds marins). Les élémentaires ont créé leur calendrier de l'avant vacances de fin d'année et ont ainsi pu ouvrir une petite surprise chaque mercredi. Ils ont également confectionné plein de décorations pour embellir le centre. Les maternelles ont créé des galaxies, des bocaux à poisson en papier (parce qu'on ne met pas de vrais poissons en bocal !), ou encore des avions dans les nuages. Nous avons aussi invité les familles à participer à des activités avec

leurs enfants lors de l'évènement familles. Ils ont pu notamment peindre dans le noir avec des peintures fluorescentes, plaisir garanti pour petits et grands ! La fin de période et d'année, s'est conclue par une visite à Cap Sciences, pour l'exposition Dinosaures avec les élémentaires, tandis que les plus jeunes ont profité d'une belle journée ensoleillée pour aller jouer au parc et pique-niquer dehors !





Maison des Enfants
64, rue Magendie 33 000 Bordeaux

05 56 33 86 50
accueil@apeef.com

www.apeef.com |   

Association reconnue d'intérêt général, agréée Jeunesse et Education Populaire
et soutenue par :

