

Kit-atelier

« Ma façade à composer »

LE PRINCIPE

Proposer aux enfants de porter un autre regard sur l'architecture bordelaise et notamment celle des habitations. Tels des apprentis architectes, on les invite à composer, en fonction de leur goût, leur propre façade.

Pour cela, ils disposent de plusieurs planches de détails à découper. Ils y trouveront des fenêtres, des portes, des éléments de décoration, ou encore des cheminées.

Ces éléments de détails leur permettent de s'interroger sur :

- Ce qui compose une façade : quels éléments y trouve-t-on et à quoi servent-ils ?
- Sur la forme des éléments : nous avons différents types de portes et de fenêtres. Est-ce pareil chez moi, dans ma rue, mon quartier ?
- L'agencement des éléments : où dois-je placer ma porte ? Si j'ai une cave disposant d'un soupirail, où dois-je le placer ? Ma façade est-elle assez large pour accueillir une porte de garage ? etc.
- Le type de façade et donc d'habitation : s'agit-il d'une maison individuelle, d'un immeuble collectif, est-ce une habitation ancienne ou au contraire une résidence contemporaine ?

Laissons libre cours à leur imagination pour voir à quoi ressemble leur façade idéale.

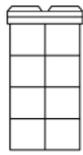
Et pourquoi ne pas les interroger sur ce qu'ils aimeraient rajouter : des fenêtres aux formes différentes, des accessoires sur leur porte, de nouvelles décorations ?

OUTILS NECESSAIRES

- Un jeu de planches à découper (impression A4 ou A3) et une feuille blanche (A4 ou A3) pour chaque élève. Prévoir plusieurs planches de fenêtres si les enfants souhaitent utiliser plusieurs fois la même.
- Une paire de ciseau, de la colle et des crayons de couleurs / feutres, pour ceux qui souhaitent aller plus loin dans la personnalisation.

MISE EN OEUVRE

- Orienter sa feuille en fonction du type de façade que l'on crée : par exemple, à la verticale pour un immeuble ancien du centre-ville ou une maison de ville à étage, à l'horizontale pour une échoppe ou une résidence.
- Tracer le gabarit de sa façade afin de déterminer la zone qui accueillera les détails à coller (tracer un carré, un rectangle, etc.).
- Ne pas oublier le toit ! Ce dernier peut bien entendu accueillir des fenêtres ou encore des éléments de décoration.



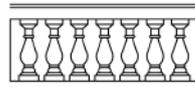
Fin XIXème siècle



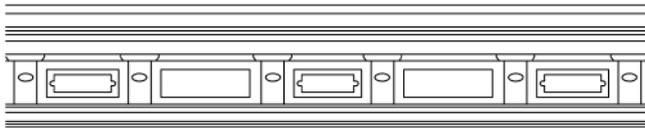
XXème siècle



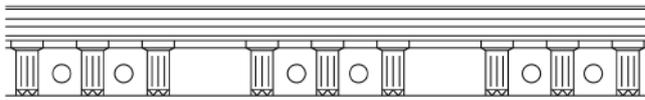
XIXème siècle



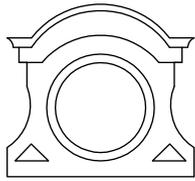
XIXème siècle



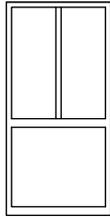
XIXème siècle



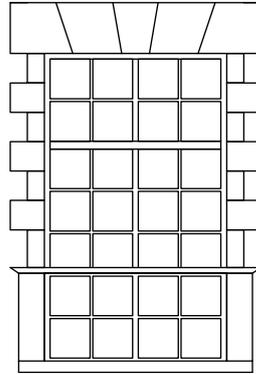
XIXème siècle



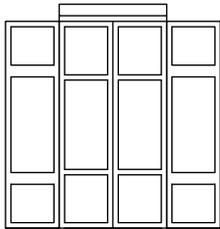
XIXème siècle



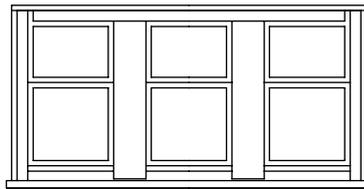
1980-2000



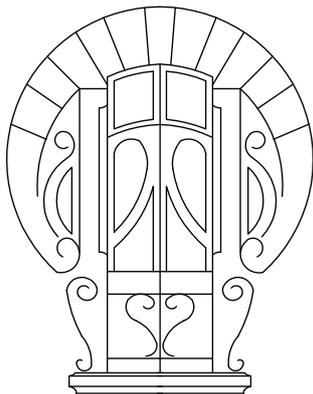
XVIIème siècle



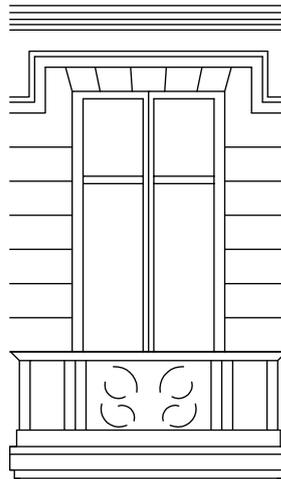
XIXème siècle



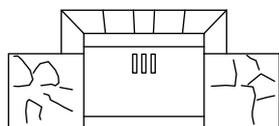
XXème siècle



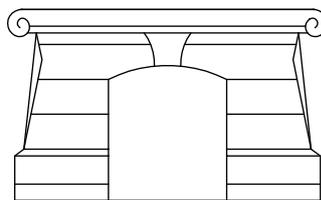
XXème siècle



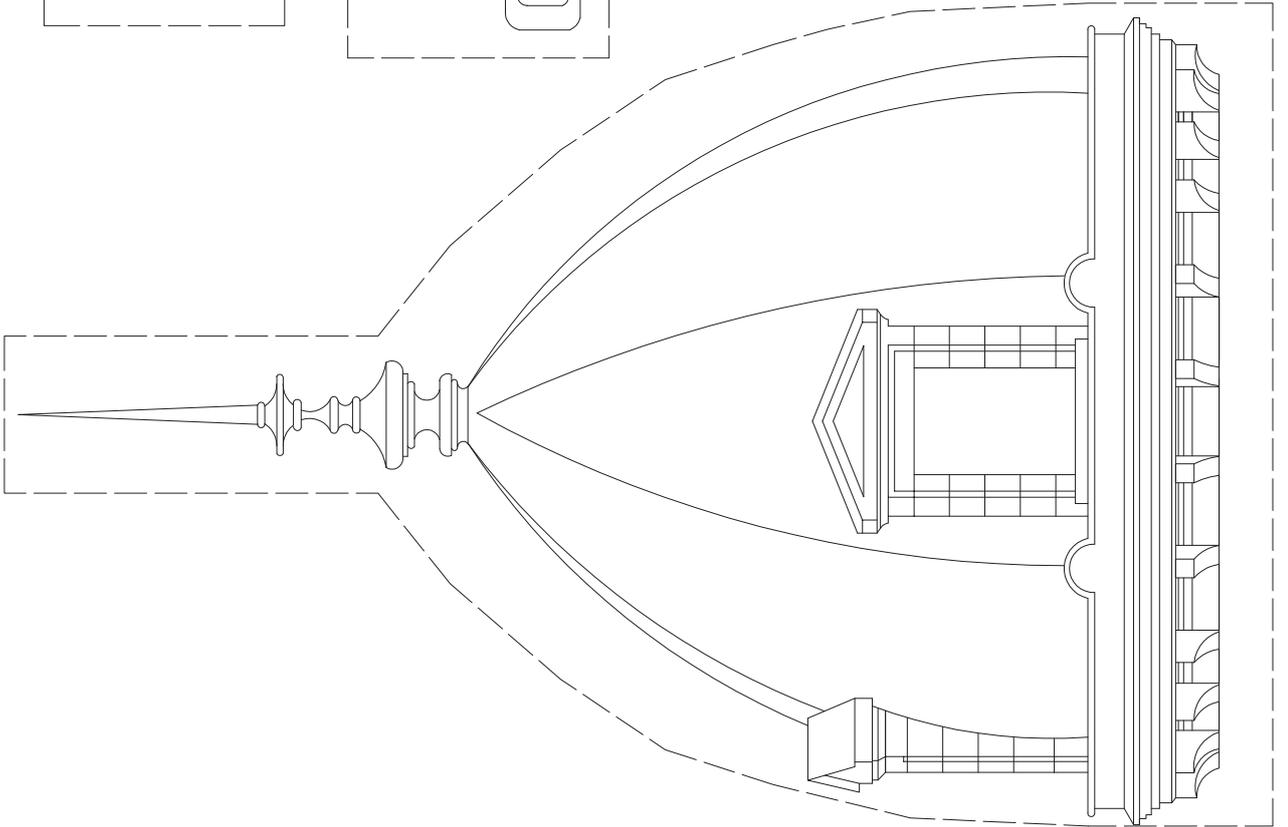
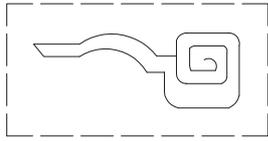
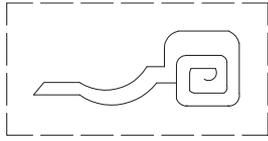
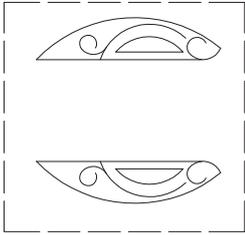
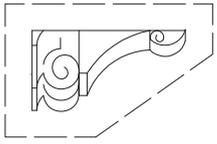
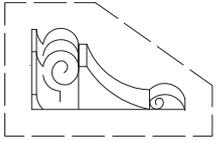
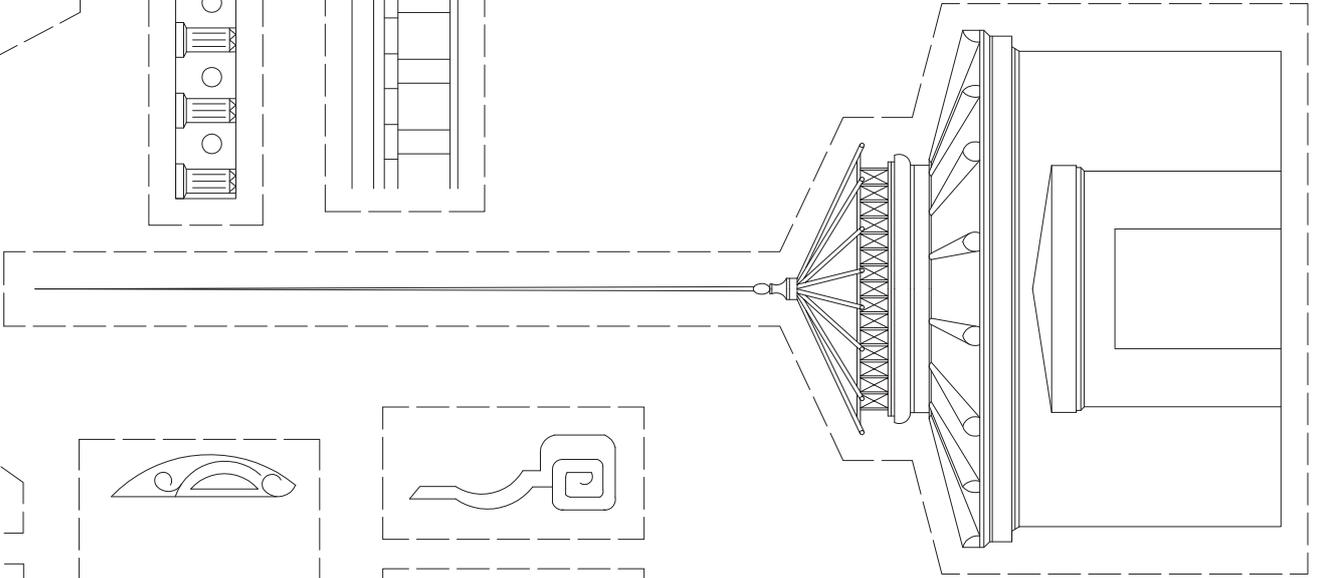
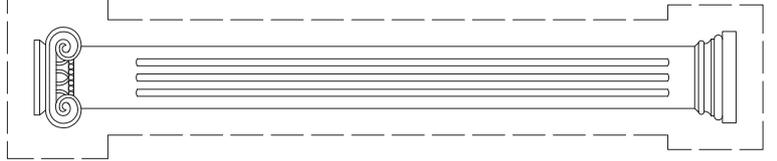
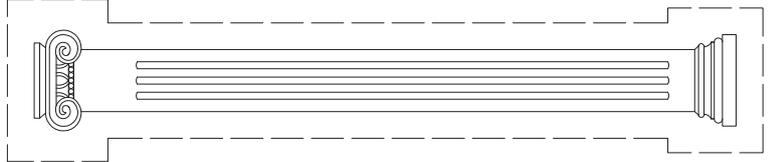
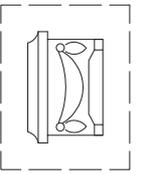
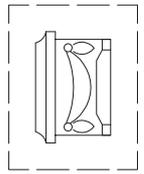
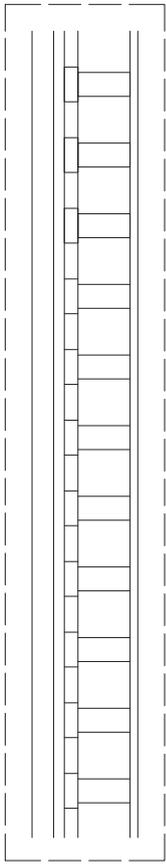
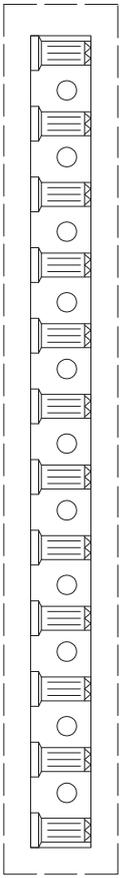
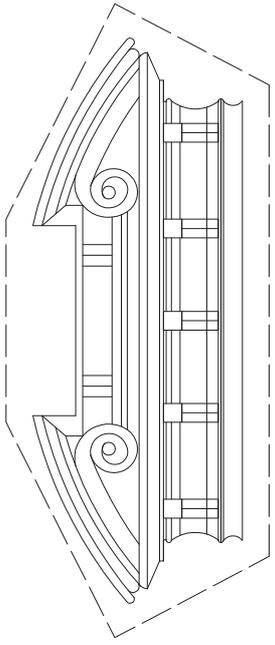
XIXème siècle

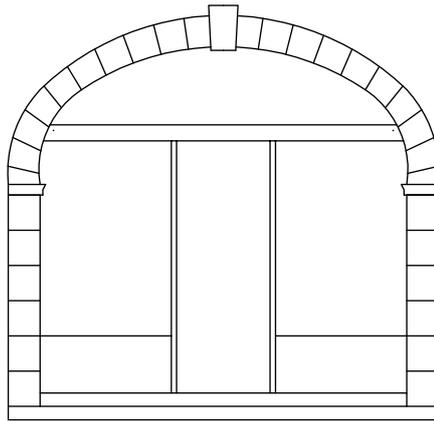


Fin XIXème siècle

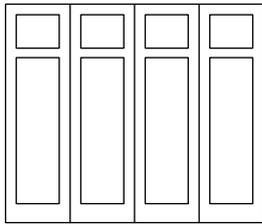


XIXème siècle

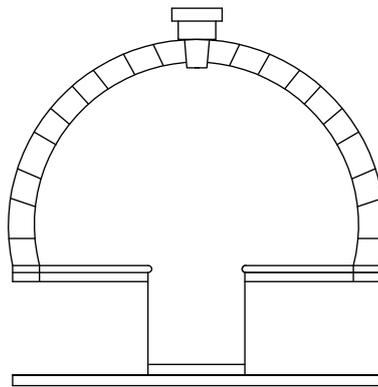




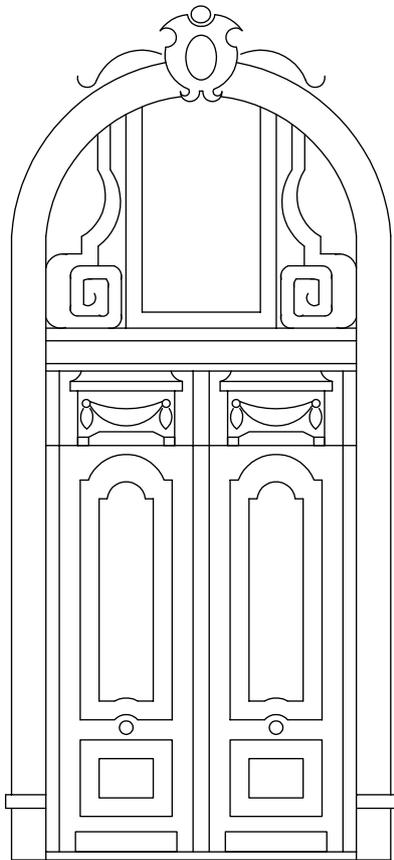
XVII-XVIIIème siècles



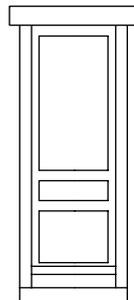
XXème siècle



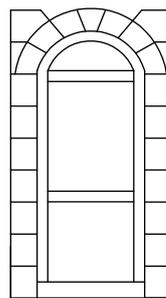
XV-XVIème siècle



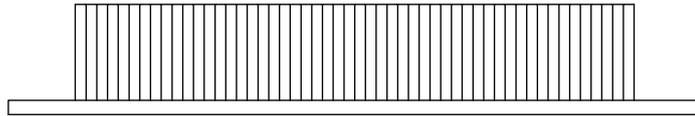
XIXème siècle



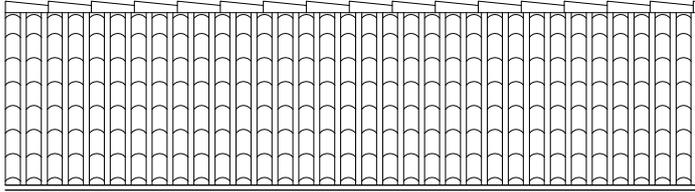
XVII-XVIIIème siècle



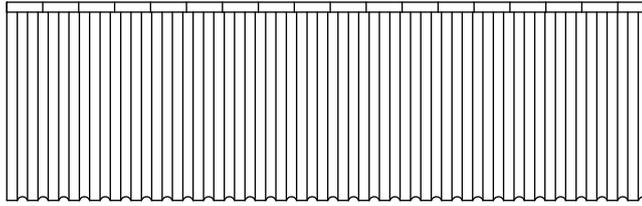
XIXème siècle



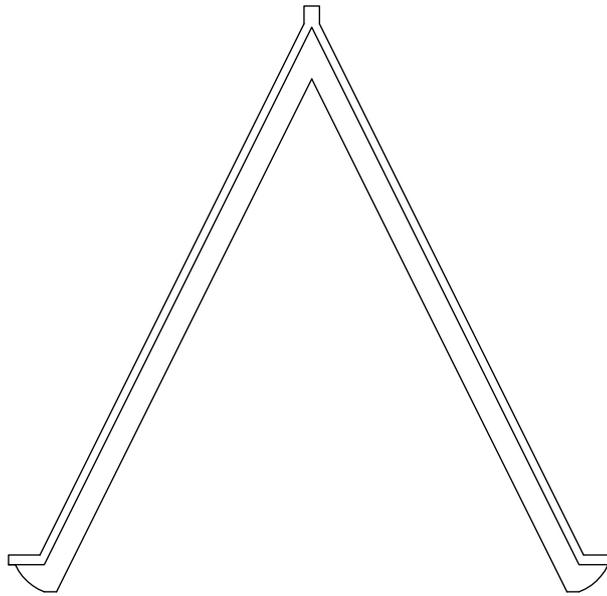
Fin XXème siècle



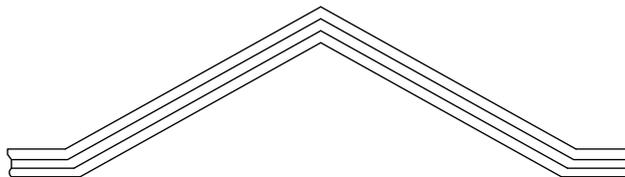
XIXème siècle



XV-XVIème siècles



XV-XVIème siècles



XV-XVIème siècles

